

**CENTRO REGIONAL DE EDUCACIÓN NORMAL
“PROFRA. AMINA MADERA LAUTERIO”
CLAVE: 24DNL0002M**



GENERACIÓN 2015-2019

TESIS DE INVESTIGACIÓN

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA PROMOVER LA SANA
CONVIVENCIA EN CUARTO GRADO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

ARIANE ALEJANDRA ALVARADO PERALES

DICTAMEN

Dedicatorias

Con mucho cariño y amor, dedico este documento a mis padres y hermano.

Alejandro Alvarado Díaz. *Por todos los esfuerzos y sacrificios que hiciste para darme la educación que he recibido y por confiar en mí, en mi capacidad de terminar mi carrera, por tu amor y paciencia que me das siempre, por todo el apoyo incondicional que me has brindado, te quiero.*

Irma Nelva Perales Santana. *a ti por darme todo el apoyo incondicional, por tus palabras, tus buenos consejos y sobre todo por el gran esfuerzo y sacrificio que has hecho por convertirme en lo que soy ahora. Gracias por darme la carrera y por confiar en mí siempre, te quiero.*

Ángel. *Hermano, gracias por estar conmigo siempre, por el apoyo que me brindaste al estar lejos de casa, por estar pendiente de mí siempre, por tu cariño y amor y claro, este logro también es tuyo, te quiero.*

Agradecimientos

A Dios. Que siempre me sostuvo con su mano y nunca me dejó caer. Por brindarme salud y amor, por iluminar mi vida y por darme las fuerzas necesarias para seguir luchando

A mis padres. Por confiar en mí en todo momento, por estar al pendiente de mí siempre, pero sobre todo por su apoyo incondicional y saben que este logro no solo es mío, también es de ustedes

A mi maestro titular. Maestro Juan José Borjas Martínez, gracias por darme la oportunidad de aprender de usted, por sus buenos consejos, por el apoyo que me brindó durante mis prácticas profesionales y sobre todo por la gran confianza.

A mi grupo de práctica. 4° "A" gracias niños por las enseñanzas que me dejaron, por aprender de ustedes así como ustedes de mí, por sus buenas atenciones y sobre todo por darme la oportunidad de realizar mis prácticas profesionales.

A mi asesor metodológico. Maestro Gustavo de León Rodríguez, gracias por su apoyo para terminar mi documento, por los buenos consejos que me brindó, por la confianza que me dio, además por ver en usted el gran maestro que es por su gran dedicación y vocación a su carrera.

A mi tía. Azaena Alvarado por ayudarme a realizar mi material didáctico cuando más lo necesitaba, por su enseñanza y paciencia a la hora de ayudarme, por dedicarme un poco de su tiempo y sacrificar sus actividades por ayudarme.

A mis abuelitos, a mi abuelita Candela, por darme su bendición siempre y darme las fuerzas necesarias para terminar mi carrera, a mi abuelita Laura, por darme siempre su cariño y bendición y a mi abuelito Alejandro por siempre desearme lo mejor y enseñarme a salir adelante.

A mis amigas y amigos. una de las cosas más bonitas que tuve en mi formación docente fue conocer a mis amigas, gracias a ustedes por su amistad y considerarlas como mi segunda familia, a mis amigos por darme su amistad y apoyarme cuando lo necesite.

A la institución CREN PROFRA. Amina Madera Lauterio. Por su gran formación durante los cuatro años, gracias a todos los maestros que formaron parte de ello, por sus mejores enseñanzas y dedicación que brindan a sus estudiantes.

Índice general

Índice de tablas	VIII
Índice de graficas.....	IX
Índice de anexos.....	X
Introducción	1
Capítulo 1. Planteamiento del problema	3
1.1 Antecedentes	3
1.1.1 Marco Legal y Normativo	3
1.1.1 Estado Del Arte	¡Error! Marcador no definido.
1.1.2.1. Local.	¡Error! Marcador no definido.
1.1.2.2. Estatal.....	7
1.1.2.3 Nacional.....	8
1.1.2.4. Internacional	9
1.1.3. Definición del problema.....	10
1.2.1 Contextualización del problema	11
1.2.2 Características del contexto	11
1.2.3. Contexto del aula	15
1.3. Justificación	17
1.4. Objetivos	19
1.4.1 Objetivo general:.....	19
1.4.2 Objetivos específicos:.....	19
1.5 Preguntas Derivadas.....	19
1.5.1. Objetivo específico 1.....	19
1.5.2. Objetivo Especifico 2.....	20
1.5.3. Objetivo Especifico 3.....	20
1.5.4. Objetivo Especifico 4.....	20
1.6 Supuesto.....	21
1.7. Metodología de la investigación	21
1.7.1. Paradigma	22
1.7.2. Enfoque	23
1.7.3. Tipo.....	24

1.7.4. Metodología de análisis	24
1.7.5. Técnicas e Instrumentos	27
1.7.6. Población o Muestra	28
Capítulo 2. Fundamentos teóricos	30
2.1. Marco Conceptual	30
2.2. Marco Histórico	32
2.2.1. La convivencia	32
2.2.2. Marco para la convivencia escolar	34
2.2.3. Los derechos de los niños.	35
2.3. Marco Referencial	37
3.1 Características del grupo escolar	40
3.2 Diseño de estrategias didácticas	40
Capítulo 4. Evaluación de la aplicación de la estrategia	46
4.1 Las unidades de análisis.	46
4.1.1. Secuencia didáctica	48
4.1.2. El tiempo en la secuencia didáctica.	49
4.1.3. Los materiales didácticos	50
4.1.4. Evaluación	53
4.2 Análisis de estrategias	54
4.2.1 Primera estrategia "El semáforo"	55
4.2.2 Segunda estrategia "Me gusta y me disgusta"	61
4.2.3 Tercera estrategia "Mano con mano"	67
4.2.4 Cuarta estrategia "La receta de la amistad"	72
4.2.5 Quinta estrategia "El espejo"	77
4.2.6 Sexta estrategia "Adopta un hermano"	81
Conclusiones	86
Referencias.....	88
Anexos.....	¡Error! Marcador no definido.

Índice de tablas

Tabla 1PPI.....	6
Tabla 2 Total de alumnos	11
Tabla 3. Derechos y obligaciones de los niños	36
Tabla 4. Estrategia 1. El semáforo	42
Tabla 5. Estrategia 2. Me gusta y me disgusta	42
Tabla 6. Estrategia 3. Mano con mano	43
Tabla 7. Estrategia 4. Receta de la amistad.....	43
Tabla 8. Estrategia 5. El espejo	44
Tabla 9. Estrategia 6. Adopta un hermano	44
Tabla 10. Rubrica 1er estrategia.....	57
Tabla 11. Lista de cotejo de la primer semana.	58
Tabla 12. Lista de cotejo de la segunda semana.....	60
Tabla 13. Preguntas	63
Tabla 14. Estrategia 2. Me gusta y me disgusta	64
Tabla 15. Lista de cotejo de estrategia "Lo que me gusta y me disgusta de ti"	65
Tabla 16. Estrategia 3. Mano con mano	69
Tabla 17. Lista de cotejo de 3er estrategia	70
Tabla 18. Rubrica Estrategia Receta de la amistad	73
Tabla 19. Lista de cotejo Receta de la amistad	75
Tabla 20. Rubrica Estrategia El espejo	78
Tabla 21. Lista de cotejo. El espejo	79
Tabla 22. Rubrica. Adopta un hermano	82
Tabla 23. Lista de cotejo. Adopta un hermano.....	83

Índice de graficas

Gráfica 1 El Semáforo.....	57
Gráfica 2 El Semáforo.....	58
Gráfica 3. Lo que me gusta y disgusta de ti	64
Gráfica 4. Mano con mano	69
Gráfica 5. Receta de la amistad.....	74
Gráfica 6. El espejo	79
Gráfica 7. Adopta un hermano	83

Índice de anexos

Anexos A. Escuela Primaria Margarita Maza de Juárez	
Anexos B. Grupo de práctica 4° "A"	
Anexos C. Contexto del grupo de 4° "A"	
Anexos D. Estrategia 1. El semáforo	
Anexos E. Estrategia 2. Lo que me gusta y me disgusta de ti.....	
Anexos F. Estrategia 3. Mano con mano	
Anexos G. Estrategia 4. Receta de la amistad.....	
Anexos H. Estrategia 5. El espejo	
Anexos I. Estrategia 6. Adopta un hermano.....	

Introducción

La sana convivencia alude, fundamentalmente, a uno de los temas básicos de la pedagogía: el aprendizaje, es decir, "el proceso por el cual un sujeto adquiere o desarrolla una nueva conciencia y conocimiento, que le proporcionan nuevos significados. Para que el aprendizaje sea posible, los intercambios entre todos los actores de la institución (alumnos, docentes y padres) que comparten la actividad en la escuela y que conforman esa red de vínculos interpersonales que se denomina convivencia, deben construirse cotidianamente, mantenerse y renovarse cada día, según determinados valores.

La convivencia implica reconocernos como seres únicos y distintos, pero también capaces de reconocernos en la diversidad que nos rodea, de adaptarnos al entorno y solucionar posibles conflictos de la mejor manera. Requiere tolerancia ante todo, pues el resto del mundo no pensará ni se comportará igual que nosotros o como nosotros tal vez esperamos. "La convivencia es una herramienta fundamental para "aprender a aprender", al tiempo que constituye un fin en sí misma, "aprender a convivir". Por lo tanto, la convivencia constituye una construcción colectiva cotidiana y es responsabilidad de todos los actores educativos" (Fortoul, 2013, p. 20)

La sana convivencia es un tema de gran relevancia dentro y fuera del aula, en ella se reflejan los valores que desde casa se han inculcado y como los aplicamos en la vida diaria y con la sociedad. Los valores son esenciales para formar personas íntegras, porque nadie es superior o inferior a nadie por el hecho de ser diferente, esto es lo que nos hace ser seres humanos únicos (as) y eso ya es por sí mismo un valor impagable.

En esta presente investigación se pretendió poner en práctica los valores dentro y fuera del salón de clases con la finalidad de crear una sana convivencia en los alumnos. Es por eso que se abordaron ciertos puntos en donde cada uno nos menciona la selección del problema y como se realizó dicha investigación dando mención a diversos autores que hablan de la problemática así como el tipo de investigación que se llevó a cabo durante el periodo de prácticas empezando en el sexto semestre hasta llegar a concluir el octavo semestre, en el aula de 4° "A" de la escuela primaria Margarita Maza de Juárez T. M. ubicada en la ciudad de Matehuala, S. L. P.

De esta manera el desarrollo educativo tiene contacto con el proceso de enseñanza de los alumnos, tratando situaciones de manera directa e indirecta con los alumnos. Todo esto nos

lleva para el mejoramiento de la relación de los estudiantes y el involucramiento tanto de alumnos, padres de familia y docentes. Crear ambientes de confianza, promoviendo la comunicación y todo esto con apoyo de estrategias didácticas aplicadas durante el proceso de la elaboración de dicho documento.

Esta investigación está dividida en cuatro capítulos, en cada uno de ellos se habla sobre los procesos de cómo se va a mejorar la problemática en el grupo de 4° "A". Como primer capítulo tenemos el planteamiento del problema, en el cual se habla sobre cómo fue que se detectó la problemática, Estrategias didácticas para promover la sana convivencia, que fue mediante observaciones, así como los antecedentes que hablan sobre la sana convivencia y la asignatura de formación cívica y ética en donde se ve relacionado el problema, así como también el estado del arte de algunas investigaciones realizadas sobre la problemática.

El capítulo 2, fundamentos teóricos, habla sobre los marcos conceptuales de la problemática que es la sana convivencia y los temas relacionados a ello como los son los valores morales y los derechos de los niños. Así como también la historia que tiene cada uno de los temas mencionados, y lo referencial a cada uno de ellos, así como mencionar algunos autores como lo es Jares, Ortega y Kant.

En el capítulo 3, se habla sobre el diseño de las estrategias, y lo que es una estrategia, mencionando al autor Schmeck para tomar en cuenta a la hora de diseñar las estrategias que fueron aplicadas en el grupo de practica durante fechas establecidas tomando en cuenta horarios y la asignatura de formación cívica y ética, para después buscar la manera de evaluar cada una de ellas y los instrumentos utilizados para llegar a una evaluación.

En el capítulo 4 se hace mención de las unidades de análisis de Antoni Zabala así como el análisis de las estrategias y la evaluación que cada uno obtuvo mediante los instrumentos de evaluación que fue la rúbrica. Describiendo lo que pasó en cada estrategia tomando en cuenta los puntos que menciona el autor como lo son: la secuencia didáctica, el tiempo, los recursos, la evaluación y el papel maestro- alumno.

Y como último punto pero no menos importante se presentan las conclusiones a las que llegue derivado de la aplicación de estrategias y el proceso de la investigación realizada durante la jornada de prácticas. Así como las referencias que dan sustento a mi investigación realizada y las recomendaciones que se hacen de acuerdo al tema y por último los anexos como prueba de mi trabajo.

Capítulo 1 Planteamiento del problema

1.1 Antecedentes

1.1.1 Marco Legal y Normativo

Sobre el tema de investigación de la sana convivencia se pueden encontrar varias leyes que sustentan el tema, en cada uno de ellos nos mencionan lo que es y en que nos pueden ayudar para mejorar el problema dentro del aula.

En la constitución política de los estados unidos mexicanos el artículo tercero nos habla sobre la educación de todo individuo.

ARTÍCULO 3 °. Todo individuo tiene derecho a recibir educación. El Estado – Federación, Estados, Distrito Federal y Municipios–, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias

c) Contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos

De acuerdo a mi investigación uno de los marcos legales que sustenta mi tema de investigación es el marco local de convivencia ya que en él nos menciona Los Acuerdos Escolares de Convivencia (AEC), son documentos en cuya elaboración participan representantes de toda la comunidad escolar, a través de un proceso democrático de planteamiento de puntos de vista y la toma de compromisos conjuntos para construir una convivencia pacífica en la escuela.

Los AEC deberán contar con las siguientes características comunes:

II. Mantendrán coherencia con la legislación vigente, así como con las disposiciones contenidas en el presente Marco Local de Convivencia Escolar.

III. Preverán la organización y el funcionamiento de instancias para la participación, consulta y toma de decisiones de los estudiantes en relación con la convivencia, adecuados a su edad y madurez.

IV. Incluirán el compromiso de cada uno de los integrantes de la comunidad escolar para el cumplimiento de lo establecido.

V. Contendrán las normas y medidas disciplinarias específicas que cada escuela considere necesarias para propiciar la convivencia inclusiva, democrática y pacífica entre su comunidad, con fundamento en el respeto a los Derechos Humanos. Éstas deben ser descritas con gradualidad, con medidas disciplinarias proporcionales a la falta y a la etapa del desarrollo de los niños y jóvenes.

VI. Ninguna disposición del AEC debe contravenir las normas legales vigentes.

VII. Las medidas disciplinarias y los mecanismos de resolución de conflictos deben ser adecuadas a la realidad, ya que cuando son excesivas, finalmente no se aplican y si son laxas o carentes de un sentido formativo, restan legitimidad a los acuerdos tomados.

XII. De manera previa a la aplicación de las medidas disciplinarias es necesario conocer los puntos de vista y los argumentos de todos los involucrados, considerando el contexto, sus características y las circunstancias en que se produjo la falta; así como brindar derecho de apelación.

XIII. El AEC puede contener las medidas para restaurar el daño causado, partiendo del reconocimiento de que se provocó un daño a un tercero, debe darse de manera voluntaria y proporcional al daño causado. Estas medidas pueden incluir la prestación de un servicio en favor de la comunidad que fue dañada y debe tener relación con la gravedad de la falta.

En el acuerdo 649 nos dice que en el Plan Nacional de Desarrollo en su eje 3 "Igualdad de oportunidades", objetivo 9 "Elevar la calidad educativa", estrategia 9.2 establece que se deberán fortalecer las capacidades de los maestros para la enseñanza, la investigación, la difusión del conocimiento y el uso de nuevas tecnologías, alineándolas con los objetivos nacionales de elevación de la calidad educativa, estímulo al aprendizaje, fortalecimiento de los valores éticos de los alumnos y transmisión de conocimientos y habilidades para el trabajo, principalmente. Para ello se diseñarán acciones específicas dirigidas a robustecer la formación inicial del personal docente.

Que así mismo el referido Plan, en su Eje 3, objetivo 12 "Promover la educación integral de las personas en todo el sistema educativo", señala que la educación, para ser completa debe abordar junto con las habilidades para aprender, aplicar y desarrollar conocimientos, el aprecio

por los valores éticos, el civismo, la historia, el arte y la cultura, los idiomas y la práctica del deporte. Así como el plan de estudios 2011 y como puntos rescatados de acuerdo al tema de investigación se encontraron los siguientes:

El Compromiso Social por la Calidad de la Educación

El Compromiso Social por la Calidad de la Educación, suscrito entre las autoridades federales y locales el 8 de agosto de 2002, tuvo como propósito la transformación del sistema educativo nacional en el contexto económico, político y social en que se inicia el siglo XXI, el cual plantea retos sin precedentes. Una vía privilegiada para impulsar el desarrollo armónico e integral del individuo y de la comunidad es contar con un sistema educativo nacional de calidad, que permita a los niños, las niñas y los jóvenes mexicanos alcanzar los más altos estándares de aprendizaje.

La Alianza por la Calidad de la Educación

- Cumplir con equidad y calidad el mandato de una Educación Básica que emane de los principios y las bases filosóficas y organizativas del artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y de la Ley General de Educación.
- Dar nuevos atributos a la escuela de Educación Básica y, particularmente, a la escuela pública, como un espacio capaz de brindar una oferta educativa integral, atenta a las condiciones y los intereses de sus alumnos, cercana a las madres, los padres de familia y/o tutores, abierta a la iniciativa de sus maestros y directivos, y transparente en sus condiciones de operación y en sus resultados.

Campo de formación: Desarrollo personal y para la convivencia

La finalidad de este campo de formación es que los estudiantes aprendan a actuar con juicio crítico a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a las personas, a la legalidad y a los derechos humanos. También implica manejar armónicamente las relaciones personales y afectivas para desarrollar la identidad personal y, desde ésta, construir identidad y conciencia social.

Formación Cívica y Ética en primaria

Con la asignatura de Formación Cívica y Ética se continúa en primaria y secundaria el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales que iniciaron en preescolar. La finalidad de esta asignatura es que los alumnos asuman posturas y

compromisos éticos vinculados con su desarrollo personal y social, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y la cultura política democrática.

La Formación Cívica y Ética en la Educación Básica está encaminada al logro de las competencias cívicas y éticas, que permiten a los alumnos tomar decisiones, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos y participar en asuntos colectivos. Su desarrollo demanda un ejercicio práctico, tanto en situaciones de su vida diaria como ante problemas sociales que representan desafíos de complejidad creciente. Asimismo, los aprendizajes logrados mediante el desarrollo de las competencias pueden generalizarse a múltiples situaciones y enriquecer la perspectiva de los alumnos sobre sí mismos y el mundo en que viven.

El documento PPI (Perfil, parámetros e indicadores) consta de cinco dimensiones, las cuales nos ayudan a mejorar la práctica docente, dentro de estas dimensiones la que más se apega a mi tema de investigación es la dimensión cuatro, siendo específicos con el parámetro 4.2 y los indicadores 4.2.3 4.2.4 y 4.2.5.

Tabla 1

PPI

Dimensión del perfil	Parámetros	Indicadores
4. un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.	4.2. Determina acciones para establecer un ambiente de inclusión y equidad, en el que todos los alumnos se sientan respetados, apreciados, seguros y con confianza para aprender.	4.2.3. Distingue acciones que promueven, entre los integrantes de la comunidad escolar, actitudes de compromiso, colaboración, solidaridad y equidad de género. 4.2.4. Determina acciones para establecer, en conjunto con los alumnos, reglas claras y justas en el aula y en la escuela, acordes con la edad y las

		características de los alumnos, que incluyen la perspectiva de género y de no discriminación. 4.2.5. Identifica acciones para favorecer la inclusión y la equidad, y evitar la reproducción de estereotipos en el aula y en la escuela.
--	--	---

1.1.2.2 Estatal

En el estado de San Luis Potosí se encontró un documento de gran relevancia, “Manual local de convivencia escolar” publicado por la Secretaría de Educación de Gobierno del Estado, el documento constituye un marco para la buena convivencia escolar, basada en el respeto mutuo entre los actores educativos, (educandos, educadores, padres y madres de familia, comunidad y autoridades educativas), definiendo sus derechos y deberes, incluyendo los de los alumnos, las formas de conducta esperadas, las que pueden considerarse como faltas, y el tipo de medidas disciplinarias que deben aplicarse en caso necesario, para fomentar una convivencia armónica en todas las escuelas de San Luis Potosí.

Es de gran apoyo ya que está dirigido a las autoridades educativas locales, directores, maestros, personal de apoyo, padres y madres de familia, alumnas y alumnos y sus asociaciones, personal de apoyo, autoridades educativas, miembros de la comunidad educativa de los niveles y modalidades de educación básica.

Uno de sus objetivos es “Propiciar que el proceso educativo de las alumnas y los alumnos tenga lugar en un ambiente seguro y ordenado, que favorezca el aprendizaje efectivo, la convivencia pacífica de la comunidad escolar y la formación de ciudadanos íntegros...” que es de gran utilidad para el presente escrito ya que se busca identificar las causas que no favorecen el aprendizaje en cuanto a las formas de convivencia.

Una segunda búsqueda en el mismo estado se obtuvo el trabajo estrategias para favorecer la convivencia en los alumnos de 2º grado de primaria elaborado por la autora Lineeth Lizbeth

Puente Carmona en la escuela Benemérita y Centenaria Escuela Normal Del Estado en Julio de 2005, perteneciente al estado de SLP. Presenta un análisis enfocado a los factores que influyen en el comportamiento de los alumnos proyectando la elaboración de estrategias que de una manera le permitan fortalecer y desarrollar la convivencia y un mejor desempeño personal y académico en los alumnos, de igual manera comprobar el avance obtenido durante el desarrollo de la práctica y la aplicación de estrategias, con la teoría fundamentada.

Se centra en un estudio de método cuantitativo con una metodología investigación – acción, durante el desarrollo de las estrategias, se realizó un análisis englobando ciertos criterios que contribuyen al favorecimiento de la convivencia y los valores en los alumnos, de igual manera una evaluación que permite observar cual fue el resultado al momento de la aplicación.

1.1.2.3 Nacional

Sobre investigaciones nacionales pude encontrar a la autora Maribel Angulo Camacho en su investigación la formación de valores en la escuela primaria: el sentido humano de la educación, tiene como principal objetivo describir e interpretar el discurso y las acciones de los involucrados que se hacen presentes, dicha investigación se lleva a cabo en la universidad pedagógica nacional en La Paz, BCS. Se toma como punto de partida que los valores son creencias personales que conducen a la manera de actuar de cada individuo. Para llevar a cabo el análisis de la temática se pone en juego un método cualitativo con metodología de tipo constructivista.

Como segundo referente estuvo Paola Cubas Barragán en su trabajo titulado: Bienestar y educación. Una investigación sobre la educación basada en valores, creada en la Universidad de las Américas Puebla en el año 2009, tiene como principal objetivo exponer a los docentes sobre las implicaciones que tiene la educación en valores generando desde la propia visión cultural y social un sistema armónico de trabajo orientado a la convivencia y relación entre los individuos. El proceso de investigación adopta un método cuantitativo con una metodología etnográfica, se aplica como técnica de estudio el programa jugar y vivir los valores (JVLV).

La tercera investigación nacional que se tomó en cuenta para el presente documento es el titulado “Estrategias para generar la convivencia escolar”, es una investigación realizada en 2005 por David Gutiérrez Méndez y Eduardo Pérez Archundia. El objetivo de esta investigación fue proporcionar a la comunidad escolar las herramientas necesarias que

permitan promover en los alumnos de Educación Secundaria la convivencia, la capacidad de comunicación y resolución no violenta de los conflictos, que no es muy ajena a los sujetos de muestra de este escrito ya que son alumnos de 6º de primaria a punto de ingresar a un nuevo nivel educativo que es la secundaria.

1.1.2.4 Internacional

Caballero Grande, María José realizan la siguiente investigación Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas en la Universidad de Granada, España, La finalidad del mismo ha sido conocer algunas peculiaridades de prácticas educativas que fomentan la paz y la convivencia en el ámbito escolar. Para esto, se ha recogido información, mediante entrevista estructurada, en diez centros educativos de la provincia de Granada, acogidos a la Red Andaluza “Escuela, espacio de paz”, sobre la puesta en marcha, desarrollo y evaluación de actuaciones encaminadas hacia la cohesión del grupo, la gestión democrática de normas, la educación en valores, las habilidades socioemocionales y la regulación pacífica de conflictos.

Los objetivos concretos que se plantean son los que siguen:

- Analizar experiencias en centros educativos que estando acogidos a la Red de “Escuela: espacio de paz” han desarrollado un proyecto de convivencia de centro.
- Revisar las actividades que se llevan a cabo preferentemente en las tutorías: actuaciones sobre cohesión de grupo, gestión democrática de normas, educación en valores, habilidades socio-emocionales y regulación pacífica de conflictos.
- Extraer conclusiones sobre cuáles son aquellas condiciones que favorecen la mejora de la convivencia a partir de la puesta en marcha y desarrollo de un proyecto.
- Conocer las necesidades de los centros para el afianzamiento de una Cultura de Paz y de regulación pacífica de conflictos.
- Poder realizar propuestas a la Administración Educativa que se desprendan de los análisis anteriores.

Método cualitativo. Mediante entrevista estructurada, en cada una de las áreas o campos estudiados.

En la investigación Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas practicas, realizada en la universidad de Granada, España, en el año 2009, el Dr. Alberto Acosta en conjunto con Sebastián Sánchez. Se lleva a cabo una selección de 10 escuelas de distintos niveles educativos, en instituciones pertenecientes a la “Red: Escuelas de paz” o que integraran algún

proyecto de convivencia, para la recogida de datos se interviene un método cualitativo, se aplica una entrevista estructurada en los 5 pilares que menciona anteriormente Acosta, y se realiza su posterior análisis ligado a una serie de criterios encaminados a la convivencia. Los resultados arrojados mantienen la noción de que la familia es el núcleo donde se construye en valores y la escuela es el segundo núcleo donde se refuerzan.

Como trabajo relevante se encontró el de María José Caballero Grande realiza una investigación titulada “Convivencia escolar. Un estudio sobre buenas prácticas” realizada en 2010 tiene la finalidad de conocer algunas peculiaridades de prácticas educativas que fomentan la paz y la convivencia en el ámbito escolar.

Los objetivos concretos que se plantean son los que siguientes:

- Analizar experiencias en centros educativos que estando acogidos a la Red de “Escuela: espacio de paz” han desarrollado un proyecto de convivencia de centro.
- Revisar las actividades que se llevan a cabo preferentemente en las tutorías: actuaciones sobre cohesión de grupo, gestión democrática de normas, educación en valores, habilidades socio-emocionales y regulación pacífica de conflictos.
- Extraer conclusiones sobre cuáles son aquellas condiciones que favorecen la mejora de la convivencia a partir de la puesta en marcha y desarrollo de un proyecto.
- Conocer las necesidades de los centros para el afianzamiento de una Cultura de Paz y de regulación pacífica de conflictos

1.1.3 Definición del problema

Los valores pueden constituir un medio para determinar lo que los sujetos hacen y como lo hacen; muchas de sus decisiones inmediatas o sus planes a largo plazo están influidos, consciente o inconscientemente por el sistema de valores que adopten. Del grado en que éstos encuentren expresión en la vida diaria depende, en gran parte, la satisfacción personal. Asimismo, la compatibilidad o el conflicto entre valores inter o interindividuales, está en la base de un gran número de problemas. (martinez, 2009, p 45).

La problemática “**Estrategias Didácticas Para Promover La Sana Convivencia En Cuarto Grado**” se definió gracias a las observaciones que se llevaron a cabo en el salón de 4° “A” en la escuela primaria “Margarita Maza de Juárez” ubicada en la ciudad de Matehuala, San Luis Potosí, (anexo A) con un total de 30 alumnos, (Anexo B) presentaban ciertos problemas de

conducta y mala comunicación entre ellos, el problema se presentaba más en tres alumnos, dos de ellos eran problemas personales y el otro estudiante tenía problemas con todos sus compañeros.

Tabla 2

Total de alumnos

2018-2019		H	M	TOTAL
	NUEVO INGRESO	15	13	28
	REPETIDORES	2	0	2
	TOTAL	17	13	30

1.2.1 contextualización del problema

1.2.2 características del contexto

México es un país mega diverso en culturas, agronomía, tradiciones. La Ciudad de México, anteriormente conocida como el Distrito Federal, es una de las 32 entidades federativas de México, así como la capital de los Estados Unidos Mexicanos. Se localiza en el Valle de México, a una altitud media de 2240 msnm. Tiene una superficie de 1,495 km², y se divide administrativamente en 16 demarcaciones. Su población es de 8.9 millones de habitantes aproximadamente. Sin embargo, cuando se considera también la Zona Metropolitana del Valle de México, suma entonces una población total de más de 21 millones de habitantes, lo que la coloca en el noveno puesto de las aglomeraciones urbanas más grandes y más pobladas del mundo, y con ello la más grande del continente americano y del mundo hispanohablante.

Matehuala es una ciudad del altiplano del estado de San Luis Potosí ubicada a 193.4 km. Con un total de 2 h. 20 min. Es considerado como un municipio en donde la cabecera es Matehuala con una longitud de 100.644444 y una latitud de 23.649722, la localidad se

encuentra a una mediana altura de 1570 metros sobre el nivel del mar. La población total de Matehuala es de 70150 personas, de cuales 33491 son masculinos y 36659 femeninas.

En Matehuala hay un total de 16516 hogares. De estas 16198 viviendas, 459 tienen piso de tierra y unos 273 consisten de una sola habitación. 15728 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 15535 son conectadas al servicio público, 15663 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 3293 viviendas tener una computadora, a 13650 tener una lavadora y 15463 tienen una televisión. Aparte de que hay 2663 analfabetos de 15 y más años, 401 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años 2618 no tienen ninguna escolaridad, 16555 tienen una escolaridad incompleta. 10733 tienen una escolaridad básica y 15958 cuentan con una educación post-básica. Un total de 5119 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 9 años.

La escuela de práctica “Margarita Maza de Juárez T. M.” ubicada en la ciudad de Matehuala, S. L. P. Se encuentra en un contexto periférico, está ubicada en la colonia Guadalupe, calle San Martin sin número, entre las calles Guadalupe y General José María Arteaga, en donde se ve mucho la drogadicción y el pandillerismo. A lado de la escuela primaria se encuentra el santuario de la virgen María, y enfrente se encuentra un tienda de abarrotes al igual que una pequeña fonda de comida, también se encuentra un local en donde por el momento se encuentra desocupado ya que comentaban que ese local ha sido útil para varios negocios pero que ninguno ha dado resultado. (Anexo A)

Al momento que se hace la entrada a la escuela se colocan cadenas en cada equina de la escuela para evitar accidentes con los alumnos, en ese momento no se nota ninguna pandilla cerca de la escuela o por el contrario personas que anden caminado mostrando ser pandilleros, pero de igual manera se encuentra llena de padres de familia que van a dejar a sus hijos en la mañana, cuando es la hora de la salida siempre se colocan las cadenas y los padres o madres de los alumnos siempre van a esperarlos e incluso los maestros rolan a los padres para que cada día se coloquen en la puerta a la hora de entrada y de salida para dar a los alumnos gel antibacterial, cuando los padres van a dejar o van a recoger a sus hijos en ningún momento he notado padres pandilleros, sino que la mayoría de los padres y las madres de los alumnos muestran otro tipo de imagen.

A la hora de entrada después del timbre la puerta se cierra con candado y niño que llega después de las 8:00 A. M. tiene que esperar a que el maestro de guardia vaya a abrir la puerta y pueda pasar, así pasa a la hora de salida y una de las indicaciones por parte de la dirección fue que todos los alumnos salieran formados hasta la puerta acompañados con el maestro del grupo y que el mismo entregara a cada uno de los alumnos a los padres o tutores de ellos, el maestro de guardia debe esperar que ningún alumno este dentro de la escuela después de la hora indicada y verificar que todos los alumnos salgan en orden y de la mejor manera, al término de la guardia debe de retirar las cadenas que se colocan en cada esquina y cerrar la puerta con candado.

La escuela sin lugar a duda es la principal encargada de moldear, reafirmar y poner en práctica los valores que los alumnos utilizaran en una sociedad que tanto exige el respeto, la tolerancia hacia los demás, la cooperación y sobre todo la humildad para progresar, es así que el principal propósito es formar a los alumnos en valores para que esta problemática de la sana convivencia que se vive dentro del aula pueda disminuir.

Para que una escuela funcione es responsabilidad de los maestros, la participación de los padres de familia y sobre todo de los alumnos que pongan de su parte, para lograr un beneficio que nos proporcionará la escuela en un futuro en cuanto a la formación de sus propios hijos. (Schmelkes . 1995. p. 102).

La escuela primaria como se había mencionado es "Margarita Maza de Juárez" turno matutino, es de organización completa, en un horario regular de 8:00 a. m. a 1:00 p. m. ubicada en la zona escolar 126 con clave 24DPR1349C. La institución está encabezada por el profesor Alejandro Segovia Borrón siendo él, el director del plantel, tiene como apoyo a un profesor quien lo ayuda en tareas administrativas, también se incluye al personal docente un profesor de Educación Física el cual asiste cuatro días a la semana y se encarga de impartir a los 12 grupos dicha materia, dentro del personal de limpieza se agrega al cuerpo educativo un intendente quien se encarga de limpiar la institución. y un total de 12 docentes para cada grado y de los cuales cada docente cuenta con una comisión, las comisiones con las que cuenta la escuela son:

- ✓ Asistencia y puntualidad

- ✓ Acción social
- ✓ Biblioteca escolar PNLE
- ✓ Cívico cultural
- ✓ Lectura
- ✓ Escritura
- ✓ Cálculo mental
- ✓ Seguridad escolar
- ✓ Higiene
- ✓ Tesorero establecimiento

De acuerdo a las comisiones que se trabajan en la escuela de práctica las que más se relacionan con mi tema de investigación es la acción social y el cívico cultural ya que en ellas se ve relacionada la sana convivencia y promueve los valores. Como plantea (Shmelkes, 2004) dice que “la educación de calidad no es posible si esta educación no incluye la formación valorar, al mismo tiempo que no puede existir la formación en valores si no hay educación de calidad”.

El director de la escuela da la indicación a los docentes que las comisiones van a tener un sentido pedagógico. Que es importante atender las situaciones de molestia de la población. El encargado debe de estar en coordinación con el comité, atendiendo los casos que se presenten tomando como referencia el libro de la ley de prevención escolar. Un comité formado por docentes, padres de familia y alumnos. Esto va a permitir aplicar entrevistas y sanciones cuando se requiera. El director menciona a los docentes que es mejor que tengan una perspectiva como maestros exagerados a dejar pasar una situación, que todo lo hagamos de conocimiento.

De acuerdo a la normalidad mínima se mencionó llevar un diario de guardia quien el responsable será el maestro de guardia, en donde se va a registrar la hora en que el docente entrega el hijo al padre de familia, limpieza de la escuela entre otras situaciones, también se informa que el maestro encargado de guardia será el responsable si el director o apoyo técnico no se encuentran dentro de la institución. Pide tomar en cuenta el documento marco local para la convivencia escolar, tomarlo como base para realizar los acuerdos de grupo, acuerdos encaminados a las actitudes de conducta.

En relación a la misión de la escuela si se ve vinculada con mi tema de investigación, en ella nos dice que “La misión de la escuela en la actualidad, es formar personas morales, responsables, reflexivas para que puedan involucrarse dentro de una sociedad y resolver problemas de la vida cotidiana, que aprendan a vivir en convivencia con los demás basada en el respeto y la tolerancia, aceptando las diferencias y opiniones de los demás”.

En cuanto a la visión de la escuela también se ve relacionada a mi tema de investigación porque nos dice que es “Crear una empresa educativa donde el personal docente, directivo, alumnos y padres de familia se apeguen a la corresponsabilidad para crear espacios de respeto, confianza y amabilidad con la finalidad de alcanzar el éxito en aprendizajes significativos a corto, mediano y largo plazo de manera eficaz y eficiente en nuestros alumnos los cuales sean capaces de desenvolverse con mayor facilidad en un ámbito de competencias” La Educación en valores se justifica por la necesidad que tenemos los individuos de comprometernos con determinados principios éticos que nos sirvan para evaluar nuestras propias acciones y las de los demás. (Antúnez, 1998, p. 89).

Según este autor nosotros como individuos debemos de poner en práctica los valores y poder interactuar con las demás personas siendo una persona con principios éticos.

1.2.3 Contexto del aula

El grupo es 4° “A” a cargo del maestro titular Juan José Borjas Martínez, con un total de 30 alumnos de los cuales 13 son mujeres y 17 hombres, en este ciclo escolar se incorporaron tres alumnos más, dos de ellos están repitiendo año y dos alumnos, una mujer y un hombre llegaron de cambio, así como también dos estudiantes que estaban el ciclo pasado se cambiaron de escuela y un alumno que está inscrito y aparece en la lista de asistencia, él no toma las clases en el grupo de 4° por el hecho de que su nivel de aprendizaje no es adecuado para el grado escolar y se encuentra tomando las clases en el grupo de 2°. (Anexo C)

Las edades equivalentes en el grupo de practica son de 9 a 10 años, su aprovechamiento escolar equivale a un promedio regular de 8 como mínima, durante las semanas de observación el maestro titular aplico la evaluación diagnostica en donde pude percibir que en la mayoría de los alumnos tenían dificultades a la hora de contestar, el maestro comento que la evaluación había sido muy baja que tenían que aplicarse más, de acuerdo a la calificación que obtuvieron, yo no pude ver ya que el maestro no me mostro los resultados obtenidos, pero por parte de dirección pidieron el apoyo para aplicar la evaluación del SISAT

(Sistema de Alerta Temprana), en donde evalué la comprensión lectora, cálculo mental y la ortografía de cada alumno.

De acuerdo a esa evaluación me pude dar cuenta de que los alumnos si necesitan mejorar en la cuestión de su lectura y en el cálculo mental, debido a que a la mayoría si se les dificultó hacer operaciones mentalmente.

Al momento de que se pide que integren equipos, los alumnos comienzan a dar respuestas negativas, porque no les gusta trabajar en equipo o por los compañeros que se integran a su equipo. En ese momento el problema se llega a convertir en inseguridad por parte de los alumnos, por el hecho de que existe un líder en el equipo y no pide la opinión de los demás compañeros, otro problema es cuando los alumnos se la pasan platicando y pierden el interés por hacer el trabajo colaborativo.

Uno de los acuerdo que el titular tiene con los alumnos es que cada fila tiene un jefe y para que los alumnos puedan levantarse o platicar deben de pedir permiso a su jefe o (a), esta estrategia ayuda mucho al maestro porque en el pizarrón anota los números de cada fila y de acuerdo a las veces que los alumnos se levanten sin ningún momento o cuando se la pasan platicando agrega una tacha y a la hora de salir a recreo o a la hora de salida, el maestro los deja más minutos dentro del salón, los alumnos al ver que el maestro empieza a escribir los números de las filas llegan a sentarse y a guardar silencio para que no les agreguen tachas y sea la mejor fila y pueda salir primero.

Dentro del salón de clases existe un reglamento que es por parte de la dirección de la escuela, se puede percibir que los alumnos llegan a cumplir con el reglamento establecido, como puntos establecidos que se encuentran el son, que los alumnos no deben de comer dentro del salón de clases, asistir puntualmente y con uniforme, promover la sana convivencia en el alúa, este aspecto como se ha estado mencionando no se llega a generar al cien por ciento por el hecho de algunos alumnos y los problemas que existen entre ellos .

En cuanto a los materiales que deben de llevar para realizar las actividades, se puede decir que la mayoría de los alumnos cuenta con su material, al inicio del ciclo escolar se revisó que los estudiantes llevaran su material, fue en el caso de 30 alumnos que el primer día llevaron sus materiales más básicos como es: lapiza, plumas, borradores, sacapuntas, libretas, resistol, tijeras. En el caso de un estudiante fue quien no llego a contar con la mayoría de

estos materiales, solo contaba con un lápiz y una libreta. De esta manera los alumnos trabajaron haciendo uso de dichos materiales.

Dentro del aula los alumnos si son participativos pero por lo regular siempre son los mismos alumnos los que participan de manera voluntaria pero cuando el docente comienza a preguntar a ciertos alumnos si llegan a contestar, es un grupo muy activo, les gusta mucho cantar a la hora de hacer las actividades, les gusta platicar y jugar, cuando las actividades son dinámicas ellos se motivan y les gusta aprender jugando, ya que en el semestre pasado implemente algunas actividades de juego y si logre la atención de todos y logre un aprendizaje a través del juego.

El nivel en el que se encuentran los alumnos según Piaget, están en la etapa de operaciones concretas ya que nos dice el autor que se da en las edades de siete a doce años, y es aquí en donde los niños realizan tareas lógicas simples que incluyen la conversación, reversibilidad y ordenamientos. Los conceptos temporales se hacen más realistas. Sin embargo el pensamiento esta aun limitado a lo concreto, a las características tangibles del medio ambiente.

Aunque los niños desplieguen una considerable cuantía de pensamiento lógico es el periodo de las operaciones concretas, su modo de pensar está limitado a problemas concretos en los que las cosas son inmediatamente percibidas, tocadas o saboreadas. Así los alumnos deben de dar solución al problema.

1.3 Justificación

Nos dice que “la escuela debe poder asumir la formación valorar, entendiendo por ella la que promueve el desarrollo de la capacidad de formular juicios morales y de actuar en consecuencias” Schmelkes, (2004) p. 69. Debido a las observaciones que se hicieron en el grupo de práctica de 4° “A” y al registro que se llevó día con día en el diario de campo se pudo destacar la problemática de la sana convivencia y fue por eso que elegí el tema **“Estrategias Didácticas Para Promover La Sana Convivencia En Cuarto Grado”**

Durante los días de observación se pudieron rescatar algunas matices que más se repetían en el salón de clases como primer matriz se encontró la de mi problemática, esta problemática es en

el caso de tres alumnos son los que presentan más este problema de falta de valores para sus compañeros, uno de los niños llamado Juan, él es quien cuenta con más problema ya que dentro del salón de clases siempre trata de molestar a sus compañeros por cualquier razón y cuando hay alguien externo del salón es cuando su conducta es inadecuada y comienza a insultar a sus compañeros y trata de llamar la atención realizando algún comentario incoherente o faltando el respeto a sus compañeros. Este niño presenta ciertos problemas por el hecho de que en su casa su familia presenta problemas fuertes por así decirlo, ya que su familia se encuentra en situaciones graves y eso le causa problemas al alumno dentro del salón y fuera de él.

En el caso de los otros dos alumnos, llamados Iván y Felipe, ellos tienen problemas entre los dos, siempre se insultan verbalmente y físicamente por razones muy simples ya que entre ellos existe mucha envidia y cuando hacen los trabajos siempre se están insultando cuando uno termina primero, o cuando uno de ellos tarda en trabajar o cuando las cosas no las hace bien siempre se tratan de insultar y entre ellos se pierden los valores y no existe ningún respeto.

El maestro siempre trata de que ellos se lleven bien y así como también los padres de ellos saben la situación y una forma que usa el maestro del grupo para evitar los problemas entre ellos y con el resto del grupo, utiliza los sellos y cuando uno de ellos empieza a insultar al otro se aplica el sello para que los padres firmen de enterado de lo que su hijo hizo durante las clases y así también en casa los padres promuevan los valores con sus hijos y así dentro de la escuela y fuera de ella los alumnos promuevan una sana convivencia con sus compañeros. “Es necesario que en el salón de clases se generen actitudes de respeto a la diferencia. Esto no basta con ser enunciado, sino que se debe aplicar en las relaciones cotidianas” (SEP, 2005, p. 46)

Durante la investigación se darán a conocer variedad de estrategias didácticas de las cuales tendrán el objetivo de fortalecer y favorecer la sana convivencia dentro del aula de cuarto grado, y de estas mismas serán apoyo para otros docentes al momento de desarrollar cierta habilidad.

Uno de los beneficiarios será el investigador, esto lo apoyará a realizar y concluir con su trabajo de titulación en la Licenciatura de Educación Primaria. Como primeros beneficiarios de este proyecto serán los alumnos, gracias a las estrategias didácticas que se van

a aplicar a lo largo de la investigación y de las cuales los alumnos deberán de desarrollar las habilidades para fomentar en el salón de clases la sana convivencia a través de un análisis crítico y reflexivo. En estas actividades también los padres de familia se verán envueltos ya que dentro de la familia se deben inculcar los valores y de esta manera lograr que todos tanto alumnos, docentes y padres de familia promuevan la sana convivencia.

Con las estrategias didácticas aplicadas se espera que los estudiantes promuevan y pongan en práctica la sana convivencia y así se puedan desenvolver de la mejor manera dentro y fuera del aula. Como punto final de este apartado, la utilidad de esta investigación dentro del contexto educativo es de manera destacada ya que forma alumnos más competentes tomando en cuenta los objetivos que se pretenden lograr para un futuro mejor.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general:

Conocer elementos teóricos que nos permitan analizar y realizar acciones que propicien en los alumnos la sana convivencia dentro del salón de clases y que les ayuden a interactuar con otras personas.

1.4.2 Objetivos específicos:

1. Conocer elementos teóricos que determinen de qué manera el contexto influye en los alumnos para una sana convivencia.
2. Conocer y analizar los fundamentos teóricos metodológicos que permitan sustentar los procesos para una sana convivencia.
3. Diseño y aplicación de estrategias que ayuden y promuevan la sana convivencia de los alumnos dentro de la escuela y con sus demás compañeros.
4. Analizar de qué manera las estrategias planteadas contribuyeron para la sana convivencia.

1.5 Preguntas Derivadas

1.5.1 Objetivo específico 1.

Pregunta central.

¿Conocer elementos teóricos que determinen de qué manera el contexto influye en los alumnos para una sana convivencia?

Preguntas derivadas.

- 1¿Qué son los valores morales y de qué manera contribuyen para la sana convivencia?
- 2¿Cómo influye la familia en los alumnos a la hora de practicar los valores?
- 3¿Cómo afecta la falta de valores en el desempeño de los alumnos de cuarto grado?
- 4¿Cuáles son las causas de que dentro del aula no se genera la sana convivencia?

1.5.2 Objetivo Especifico 2

Pregunta central.

1¿Qué fundamentos teóricos metodológicos permiten sustentar los procesos para una sana convivencia?

Preguntas derivadas.

- 1¿Cómo se desarrolla la sana convivencia?
- 2¿Cómo afecta a los alumnos no promover la sana convivencia y de qué forma?
- 3¿Cuál es el impacto de las políticas de convivencia en los programas y proyectos ejecutados en el aula?

1.5.3 Objetivo Especifico 3

Pregunta central.

¿De qué manera el diseño y aplicación de estrategias que ayudan y promueven la sana convivencia de los alumnos dentro de la escuela y con sus demás compañeros?

Preguntas derivadas.

- 1¿Cómo diseñar una estrategia de la sana convivencia?
- 2¿Qué estrategias son favorables de acuerdo al grupo de practica?
- 3¿En qué momento se deben aplicar las estrategias?

1.5.4 Objetivo Específico 4

Pregunta central.

¿Cómo analizar y evaluar las estrategias didácticas desarrolladas sobre la sana convivencia que permitan presentar los resultados obtenidos?

Preguntas derivadas.

- 1¿Qué instrumentos se deben usar para evaluar la estrategia?
- 2¿Cómo evaluar las estrategias didácticas?
- 3¿Qué resultados se obtuvieron de la aplicación?
- 4¿Se logró lo que se esperaba?

1.6 Supuesto

Son soluciones tentativas al problema de investigación. La validez se comprueba mediante información empírica y reglas de lógica.

Esta investigación parte del siguiente supuesto:

El diseño de estrategias didácticas, una herramienta para mejorar la sana convivencia en alumnos de cuarto grado.

1.7 Metodología de la investigación

La metodología de la investigación es una disciplina de conocimiento encargada de elaborar, definir y sistematizar el conjunto de técnicas, métodos y procedimientos que se deben seguir durante el desarrollo de un proceso de investigación para la producción de conocimiento.

La investigación-acción es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales que tiene el objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar. Por otro lado, está, al paso del tiempo. “Es un proceso de reflexión y análisis sobre la dinámica del aula, “que tiene por objeto la solución de problemas específicos, a través de cambios en las maneras de ser y de actuar” (Elliot, 2000, p. 5)

El término investigación-acción fue propuesto por primera vez en 1944 por el psicólogo social Kurt Lewin y fue desarrollado por Lawrence Stenhouse, Gary Anderson, Carr

y Stephen Kemmis. Esta forma de indagación fue puesta a prueba en diversos contextos como la igualación de oportunidades para obtener empleo, la causa y curación de perjuicios en los niños, la socialización de las bandas callejeras y el mejoramiento en la formación de jóvenes líderes en la Norteamérica de posguerra.

La propuesta de acercarse teórica y metodológicamente a los problemas significativos de la vida cotidiana e involucrar al investigador como agente de cambio social, parte de la investigación-acción de K. Lewin que antecede a la investigación acción participativa de la década del 70, fundamentada en la teoría de la dependencia, la teología de la liberación, la militancia y el rechazo crítico al positivismo. La investigación lewiniana se realizó en forma experimental, en el campo educativo y en su época fue considerada como un enfoque radical e inadecuado

1.7.1 Paradigma

El paradigma socio-crítico de acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.98). Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

Desde el ámbito de la investigación, un paradigma es un cuerpo de creencias, presupuestos, reglas y procedimientos que definen cómo hay que hacer ciencia; son los modelos de acción para la búsqueda del conocimiento. Los paradigmas, de hecho, se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los investigadores de un campo de acción determinado (Martínez, 2004, p. 23)

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autor reflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo; para ello se propone la crítica ideológica y la aplicación de procedimientos del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica. El

conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

Popkewitz, (1988) Afirma que algunos de los principios del paradigma son: (a) conocer y comprender la realidad como praxis; (b) unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores; (c) orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano; y (d) proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable.

Entre las características más importantes del paradigma socio-crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran: (a) la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; (b) la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento así como de los procesos implicados en su elaboración; y (c) la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica.

Todo esto para llevar a cabo la sana convivencia dentro del aula y reflexionar sobre las problemáticas que se van presentando durante el proceso de la investigación y poder mejorar constantemente a través de la reflexión que se va haciendo.

1.7.2 Enfoque

Existen dos tipos de enfoques, que son el cuantitativo y cualitativo desde la perspectiva de Hernandez (2003) menciona que “ambos enfoques emplean procesos cuidadosos, metódicos y empíricos para generar conocimiento, pero cada uno posee características particulares”.

En este caso el enfoque que se va a tomar en cuenta es de forma cualitativa, ya que se enfoca en todos los aspectos que no son y no pueden ser cuantificados, si no que el procedimiento es más bien interpretativo, subjetivo en contraposición con la metodología cuantitativa. Como autores a trabajar este enfoque, (Pérez, 2007) señala que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

Se hará uso de varios instrumentos para la recolecta de investigación tales como las encuestas, diario de campo, la observación, fotografías y entrevistas a padres de familia y alumnos. Su método de razonamiento es inductivo, va de lo particular a lo universal. En su caso, se accede a los datos para su análisis e interpretación a través de la observación directa, las entrevistas o los documentos. Este tipo de enfoque nos va a servir para poder evaluar las

cualidades que los alumnos van presentando mediante la aplicación de estrategias, así como la relación que los alumnos tienen en el aula de clases y fuera de él.

1.7.3. Tipo

Para Hernández Sampieri el tipo Descriptivo, busca especificar las propiedades, características y los perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis. Es decir únicamente pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las variables a las que se refieren. Esto es, su objetivo no es como se relacionan éstas.

Es útil para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de los fenómenos, suceso, comunidad, contexto o situación. El tipo Explicativo, va más allá de la descripción de conceptos o fenómenos o del establecimiento de relaciones entre conceptos; están dirigidos a responder a las causas de los eventos físicos o sociales, se centra en explicar por qué ocurre un fenómeno y en qué condiciones se da éste, o por qué dos o más variables están relacionadas.

Las investigaciones explicativas son más estructuradas que las demás clases de estudios y de hecho implican los propósitos de ellas (exploración, descripción y correlación), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno a que hacen referencia. Se encuentran más estructurados que los demás investigaciones (de hecho implican los propósitos de éstas), además de que proporcionan un sentido de entendimiento del fenómeno al que hacen referencia.

Estos dos tipos me van a ayudar para poder investigar el inicio de la problemática de los alumnos, saber si el problema se origina desde casa o dentro del aula, todo esto con el fin de describir y explicar el problema de los alumnos y ver cómo se puede mejorar.

1.7.4 Metodología de análisis

Como metodología de análisis se tomará el método del ciclo reflexivo de Smith, como su nombre de investigación lo dice, se van a aplicar algunas estrategias didácticas y de las cuales después de la aplicación se hará una reconstrucción de lo obtenido y el ciclo reflexivo de Smith será la herramienta adecuada para realizar el proceso de la aplicación.

El ciclo reflexivo parte de una descripción e información de la práctica docente a nivel del aula/departamento, y una vez confrontada con la de los docentes como medio para detectar

y clarificar los patrones cotidianos de la acción docente, el proceso culmina en una fase de articulación y reconstrucción de nuevos y más adecuados modelos de ver y hacer.

Etapas:

1. Descripción. La reflexión sobre la práctica comienza describiendo, por medio de textos narrativos los acontecimientos e incidentes críticos de la enseñanza. Tales medios de descripción pueden ser;
 - a. Diarios: contribuye a reflexionar sobre lo que va ocurriendo en la semana, recoge observaciones, sentimientos, reflexiones, frustraciones, preocupaciones, interpretaciones, toma de posición, explicando hipótesis de cambio, comentarios extraídos del día a día, de la práctica concreta.
 - b. Relatos narrativos e incidentes críticos: construir una narración es recrear, representar o ejemplificar una situación, otorgándole determinado significado, lo que fuerza a comprender y reflexionar sobre la experiencia.

En esta etapa se van a plasmar de manera escrita todos aquellos aspectos relevantes que van a ir ocurriendo durante el proceso de enseñanza, esto nos ayudara como evidencia y verificar que actividades son funcionales o las causas y consecuencias durante la práctica. Como instrumento a utilizar en esta etapa será el diario de campo.

2. Explicación

Es preciso hacer explícitos los principios que informan o inspiran lo que se hace, lo que supone elaborar una cierta teoría y descubrir las razones profundas que subyacen y justifican las acciones. Los principios en cuestión forman una estructura perceptiva parcialmente articulada en función de los cuales se interpretan de modo peculiar las dimensiones curriculares y se reconstruyen; se filtra y contextualiza el currículo del aula. Se presupone que, al hacer explícitos y examinar críticamente los modos habituales de llevar el trabajo y los presupuestos subyacentes, la reconstrucción de la práctica puede generar nuevas comprensiones de sí mismo, de las situaciones de enseñanza y de las propias asunciones implícitas, y generar, de este modo, una posible trayectoria de cambio y mejora.

Para que una reconstrucción cognitiva lleve a acciones congruentes, debe centrarse en las “teorías de uso”: céntrese en las teorías declaradas o argumentos que justifican lo que se hace y porqué es importante.

En la explicación más que nada se busca sustentar la practica desde la perspectiva teórica, el docente debe ver si su fundamentación teórica avale de alguna manera el proceso de enseñanza- aprendizaje si en algún dado caso esto no se llega a lograr es necesario hacer cambios en la metodología pero buscar teorías que ofrezcan una explicación congruente. Así la explicación recae en un hecho de que es necesario aclarar por qué se siguen ciertos lineamientos y no otros, esto también permite al docente tener un modelo que avala dichos procedimientos.

3. Confrontación.

En este caso se trata de cuestionar lo que se hace, situándose en un contexto biográfico, cultural, social o político que dé cuenta de por qué se emplean esas prácticas docentes en el aula. (Smyth, 1991) “Vista de esta forma, la enseñanza deja de ser un conjunto aislado de procedimientos técnicos para convertirse en una expresión histórica de unos valores construidos sobre lo que se considera importante en el acto educativo”.

El círculo temático sobre el que recae la reflexión y cambio se va ampliando desde las dimensiones propiamente didácticas, hasta inscribir la acción del aula en la esfera institucional del centro y del contexto social y político más amplio.

Niveles progresivos o integrados:

- 1) El análisis se dirige hacia el papel y la actuación del profesor en su aula.
- 2) Análisis y comprensión estableciendo conexiones con otros profesores, otras aulas, el centro en su conjunto.
- 3) Contextos sociales, culturales y políticos más generales.

La confrontación trata de ubicar las acciones de la práctica dentro de un marco contextual desde una perspectiva social, cultural y política, es decir, enfrentar la didáctica del docente y las perspectivas ya mencionadas y lograr una articulación entre ellas. La confrontación lleva también al docente a realizar un análisis más profundo de los modelos y prácticas educativas cotidianas y que orientan su labor.

4. Reconstrucción.

Viene a ser un proceso por el que los profesores y profesoras, inmersos en su ciclo reflexivo, reestructuran su visión de la situación, elaboran personal y colegialmente marcos de sentido y acción más defendibles, y procuran ir orientando y mejorando de este modo su propia enseñanza y el aprendizaje de sus alumnos. La reconstrucción tiene lugar cuando el profesor asigna nuevos significados a la situación.

La reconstrucción hace referencia a que una vez analizada la práctica y detectado los factores negativos dentro de ella se debe hacer una reconfiguración para lograr la mejora continua del proceso de enseñanza. En otras palabras, adaptar lo que ya se sabe (metodología) a las situaciones nuevas, esta adaptación arroja por sí misma nuevos conocimientos (nuevas metodologías) que tienen una base previa, la reconstrucción. En este punto se culmina todo un proceso de análisis, que tiene por objetivo elevar la calidad de la práctica docente y originar nuevas formas de enseñanza apropiadas y funcionales

1.7.5 Técnicas e Instrumentos

En opinión de Peñuelas (2008) las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas. Durante las observaciones que se realizaron en la primaria se usaron algunos instrumentos como herramientas para la detección del problema así como para conocer más a los alumnos. Como primer instrumento que se utilizó desde el primer día de observaciones fue el diario de campo en el cual se registra una narración breve de la jornada y de hechos o circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo.

Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella en torno a aspectos, como: *a)* la actividad planteada, su organización y desarrollo; *b)* sucesos sorprendentes o preocupantes; *c)* reacciones y opiniones de los niños respecto a las actividades realizadas y de su propio aprendizaje: si las formas de trabajo utilizadas hicieron que los niños se interesaran en las actividades, que se involucraran todos (y si no fue así, ¿a qué se debió?), ¿qué les gustó o no?, ¿cómo se sintieron en la actividad?, ¿les fue difícil o sencillo realizarla?, ¿por qué?, y *d)* una valoración general de la jornada de trabajo que incluya una breve nota de autoevaluación: ¿cómo calificaría esta jornada?, ¿cómo lo hice?, ¿me faltó hacer algo que no debo olvidar?, ¿de qué otra manera podría intervenir? Y ¿qué necesito modificar?

Sabino, (1992). La observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación. La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante. Cuando el observador no pertenece al grupo y sólo se hace presente con el propósito de obtener la información (como en este caso), la observación, recibe el nombre de no participante o simple. Durante las semanas de observación otra de los instrumentos utilizados fueron encuestas a los alumnos y padres de familia.

Mayntz et al., (1976:133) citados por (Rueda, 2001) describen a la encuesta como la búsqueda sistemática de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que desea obtener, y posteriormente reúne estos datos individuales para obtener durante la evaluación datos agregados.

La técnica de la encuesta se utiliza en este trabajo de investigación aplicando el enfoque cuantitativo a los resultados de la investigación, también es un cuestionario, pero la intención del resultado es diferente. Esta investigación pretende mediante la encuesta medir las actitudes de las personas entrevistadas; en este caso concreto: conocer la percepción respecto a la calidad de la atención médica de los usuarios de consulta externa del Seguro Popular así como el trato y servicio que se les ofrece durante su estancia.

Como tercer instrumento utilizado fue la detección de los estilos de aprendizajes de los alumnos. Dunn (1978) Definen Estilos de Aprendizaje como “un conjunto de características personales, biológicas o del desarrollo, que hacen que un método, o estrategia de enseñar sea efectivo en unos estudiantes e inefectivo en otros”.

El titular del grupo en los primeros días de clases aplicó una hoja en donde los alumnos iban a identificar sus estilos de aprendizajes de los cuales la mayoría se encuentra en el aprendizaje quinesésico.

1.7.6 Población o Muestra

Según Tamayo (1997) “La población se define como la totalidad del fenómeno a estudiar donde la unidad de población posee una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación”. Para la realización de esta investigación se estará trabajando con

alumnos de cuarto grado de primaria, en este caso es con un total de 30 alumnos de los cuales 13 son mujeres y 18 hombres.

La primaria a realizar esta investigación es "Margarita Maza de Juárez" T. M. con un total de 12 docentes para cada grado, el subdirector académico, maestra de educación física, intendente y por último la autoridad de la primaria que es el director. Cuanta con una matrícula de 350 alumnos. Dentro de esta investigación también se encuentran los padres de familia de los 30 alumnos de cuarto grado sección "A".

Capítulo 2 Fundamentos teóricos

Hablar sobre el tema de la sana convivencia es tratar de familiarizar este término en ambientes tanto escolares como sociales. Requiere de una gran reflexión, ya que de esta manera se podrán poner en práctica los valores.

2.1 Marco Conceptual

Se utiliza básicamente en el ámbito de la investigación con carácter científico. Por marco conceptual se entiende la representación general de toda la información que se maneja en el proceso de investigación.

A continuación se presentan algunos de los conceptos que serán utilizados en esta investigación:

- ✓ Como convivencia, Jares, (2008) describe el significado de convivir, en donde considera que “ésta no es más que la relación entre unos con otros, bajo la aplicación de ciertas normas y valores para medir las relaciones sociales en una situación y contexto determinado, incluyendo que en la convivencia se presentan relaciones de conflicto, las cuales no son más que amenazas para que la convivencia no resulte adecuadamente”
- ✓ Para Ortega (2003) las propuestas pedagógicas para superar el conflicto en las aulas y promover una sana convivencia pasan necesariamente por la intervención escolar y familiar en el aprendizaje democrático de normas, en el conocimiento personal favoreciendo la adquisición de una sana autoestima, en el desarrollo de la responsabilidad, así como el aprendizaje de habilidades de diálogo y comunicación.
- ✓ Según Juan Germán Prado: “La ética es la disciplina filosófica que estudia la moral, la conducta y las obligaciones del hombre ante sus semejantes”.
- ✓ Kant identifica el valor moral con la moralidad misma, en el sentido de legalidad -"ley moral"-, lo que hará que asuma explícitamente como valores morales de la "humanidad", la "dignidad", la "sabiduría" y la "santidad". Con todo, interesa destacar en Kant la separación entre el valor y el ser, sin desligar al primero del hecho de la

moralidad: el valor como "idea" y a la vez "ideal" de la razón práctica, supuesto retomarle para una ética de hoy.

- ✓ La ética es el ideal de la conducta humana, orientando sobre lo que es bueno, correcto y se consolida cuando se internalizan las normas sin que exista presión exógena para su cumplimiento. La ética de un profesional se gesta desde la formación del mismo, por ello el docente debe actuar en esta etapa, para realizar esta labor tiene que conocer de ética y cómo debe ser su comportamiento como docente.
- ✓ Según Morín (2005) “el problema ético surge cuando dos deberes antagónicos se imponen” (p.47). En efecto, el profesional actual está siempre desafiado por contradicciones, que se vuelven auténticos dilemas morales, si toma en serio su compromiso social desde la profesión. Como plantea Morín (2005) “Así, como el pensamiento complejo, la ética no escapa del problema de la contradicción. No hay imperativo categórico único en todas las circunstancias” (p.47).
- ✓ El valor moral es una cualidad de la acción que dice aprobación y admiración -o viceversa, censura y condena- no, por lo que es exteriormente bello, fuerte, noble, hábil, elevado, etc., sino por lo que está interior y libremente conforme con la dignidad de la persona. Las cualidades externas estéticas adquieren significado moral solamente si se las conquista y merece a través de un esfuerzo libre. De lo contrario permanecen éticamente indiferentes, aunque sean estéticamente apreciables: Belleza no es siempre bondad, como fealdad no es siempre vicio. También los pobres, los enfermos, los humildes en sentido evangélico pueden y deben ser honestos.
- ✓ En relación al concepto convivir, considero que es importante enfatizar la idea de "Convivencia para la Paz" para ser activos en las dimensiones formativas. Esta idea, tomada de la selección de lecturas realizada por Flavio Rojo, "Algunos temas a desarrollar para la convivencia escolar" (2008, pp. 24-44), es significativa, ya que sin la formación intra-escolar de estas dimensiones será muy difícil educar para una convivencia rica en experiencias e insertada en una regla de oro y que se define en la siguiente frase: El respeto al derecho ajeno es la paz; frase de Don Benito Juárez, (Presidente de México y quien proclamó las leyes de Reforma en este país en el año de 1860).

- ✓ Siempre han estado ahí donde vive, crea y se expresa el ser humano individual o colectivamente, son su símbolo más definitorio; han estado siempre en la práctica y en el pensamiento educativos y se convierten en objeto específico y prioritario de atención intelectual y ética en los periodos de crisis y de cambio sociocultural profundo... (Bonifacio, 2005)

Se entiende por valor moral todo aquello que lleve al hombre a defender y crecer en su dignidad de persona. El valor moral conduce al bien moral. El valor moral perfecciona al hombre en cuanto a ser hombre, en su voluntad, en su libertad, en su razón. Se puede tener buena o mala salud, más o menos cultura, por ejemplo, pero esto no afecta directamente al ser hombre. Sin embargo vivir en la mentira, el hacer uso de la violencia o el cometer un fraude, degradan a la persona, empeoran al ser humano, lo deshumanizan. Por el contrario las acciones buenas, vivir la verdad, actuar con honestidad, el buscar la justicia, le perfeccionan.

2.2 Marco Histórico

Podemos llamar convivencia a la forma de vivir en compañía de otro u otros, llámense familiares, amigos, conocidos, compañeros de trabajo o desconocidos, relaciones que tienen lugar en muy diversos ámbitos de nuestra vida.

2.2.1 La convivencia

La convivencia implica reconocernos como seres únicos y distintos, pero también capaces de reconocernos en la diversidad que nos rodea, de adaptarnos al entorno y solucionar posibles conflictos de la mejor manera. Requiere tolerancia ante todo, pues el resto del mundo no pensará ni se comportará igual que nosotros o como nosotros tal vez esperamos.

Es importante establecer acuerdos, es decir reglas claras y poner límites adecuados en cuanto a lo que esperamos de los demás y los demás de nosotros, es decir que es lo que se puede hacer y que no se puede hacer para preservar una buena relación y así poder tener una sana convivencia. "La convivencia se puede definir como la "acción de vivir con otros, compartiendo actividad y diálogo, bajo el entramado de normas y convenciones de respeto mutuo, comprensión y reciprocidad ética" (Marín, 2003)

La historia de convivencia se ha generado a comienzos del siglo XX en el contexto de la Primera Guerra Mundial, el movimiento de la Escuela Nueva subrayó la necesidad de trabajar para una comprensión internacional que permitiera superar las tensiones y hostilidades entre los estados. Al finalizar la contienda se produce un movimiento educativo caracterizado por la idea de evitar la guerra así como por su fuerte componente internacionalista. Esta fase dura hasta los años treinta, cuando las ideas totalitarias como el fascismo y el nazismo experimentan un importante ascenso.

Después de la 2ª Guerra Mundial se quiso promover la comprensión internacional a través de la formación en temas interculturales y cooperación internacional. Ambas vías fueron impulsadas con la creación de las Naciones Unidas y específicamente de la UNESCO con su Proyecto de Escuelas Asociadas que incorporó la educación para los derechos humanos y para el desarme.

En los años 60 surge la Investigación por la Paz como disciplina científica. En 1959 se constituye en Oslo el Instituto de Investigación Social y en 1964 el IPRA (Asociación Internacional de Investigación por la Paz), que recoge las ideas de Johan Galtung sobre violencia estructural y las propuestas de P. Freire que ligán la educación con el desarrollo de los pueblos y la superación de las desigualdades sociales.

El legado de la no-violencia, a partir de las propuestas y prácticas tanto sociales como pedagógicas de Gandhi, viene a enriquecer la Educación por la Paz., basada en la firmeza en la verdad y acción no-violenta, así como en el desarrollo de la autonomía personal y la desobediencia a estructuras injustas.

En los años 70, en plena carrera armamentística, se puso especial énfasis en aspectos relacionados con la industria de armas, la amenaza nuclear y la bipolaridad del mundo, en dos bloques militares enfrentados. Hacia finales de los años 80 la educación por la paz gira hacia enfoques prácticos, y pone el acento en la convivencia dentro de la comunidad cercana (el aula, la escuela, el barrio, etc.). Se pretende preparar para participar de forma activa y responsable en la construcción de una cultura de paz actuando desde la propia comunidad con programas de tratamiento no-violento de conflictos.

En los años 90, la educación por la paz se ha relacionado con la educación intercultural. Gracias a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación se entablan contactos entre diferentes pueblos y personas, con experiencias diversas y se tiene acceso a

materiales, experiencias, centros y personas que trabajan en la Educación por la Paz en contextos y con situaciones de conflicto y violencia muy distintas. “La convivencia es una herramienta fundamental para “aprender a aprender”, al tiempo que constituye un fin en sí misma, “aprender a convivir”. Por lo tanto, la convivencia constituye una construcción colectiva cotidiana y es responsabilidad de todos los actores educativos” Fortoul (2013)

2.2.2 Marco para la convivencia escolar

El Marco para la Convivencia Escolar es un documento que guiará la vida en las escuelas y que integra la normatividad vigente en cuanto al funcionamiento y organización de las escuelas en materia de disciplina escolar (Acuerdos Secretariales 96, 97 y 98), con las orientaciones más recientes sobre Derechos del niño (Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas, Ley para la Protección de Niñas, Niños y Adolescentes), así como con las tendencias actuales en materia de Convivencia Escolar.

El Marco para la Convivencia Escolar tiene el propósito de favorecer espacios de convivencia escolar basados en el respeto mutuo entre los distintos actores que conforman la comunidad educativa, asegurando así un ambiente pacífico, seguro y ordenado en las escuelas, que propicie un aprendizaje efectivo, una convivencia armoniosa y la formación de ciudadanos íntegros.

- A alumnas y alumnos, para que conozcan tanto sus derechos como las necesidades de colaboración para la convivencia en la escuela, y se comprometan a respetarlos; para que sepan cual es el comportamiento que se espera de cada uno y estén al tanto de los compromisos y responsabilidades que adquieren.
- A directivos y docentes, para que cuenten con guías claras para educar en pro de la convivencia pacífica, en la tolerancia y el respeto a la diversidad, así como para intervenir, orientar y ayudar a las y los alumnos en su proceso formativo;
- A madres, padres o tutores, para que se involucren activamente en la educación de sus hijas e hijos y los apoyen en su desarrollo.
- A todas las escuelas de educación básica en el Distrito Federal, tanto oficiales como incorporadas.

Dentro de cada institución educativa es necesario contar con el marco para la convivencia escolar porque en él se encuentra la organización para trabajar la disciplina dentro de las

escuelas, y saber los derechos de los niños así como saber trabajar y organizar las áreas donde los niños juegan o llegan a convivir con otros compañeros.

2.2.3 Los derechos de los niños

En la antigüedad nadie pensaba en ofrecer protección especial a los niños. En la Edad Media, los niños eran considerados “adultos pequeños”. A mediados del siglo XIX, surgió en Francia la idea de ofrecer protección especial a los niños; esto permitió el desarrollo progresivo de los derechos de los menores. A partir de 1841, las leyes comenzaron a proteger a los niños en su lugar de trabajo y, a partir de 1881, las leyes francesas garantizaron el derecho de los niños a una educación.

A principios del siglo XX, comenzó a implementarse la protección de los niños, incluso en el área social, jurídica y sanitaria. Este nuevo desarrollo, que comenzó en Francia, se extendió más adelante por toda Europa. Desde 1919, tras la creación de la Liga de las Naciones (que luego se convertiría en la ONU), la comunidad internacional comenzó a otorgarle más importancia a este tema, por lo que elaboró el Comité para la Protección de los Niños.

El 16 de septiembre de 1924, la Liga de las Naciones aprobó la Declaración de los Derechos del Niño (también llamada la Declaración de Ginebra), el primer tratado internacional sobre los Derechos de los Niños. A lo largo de cinco capítulos la Declaración otorga derechos específicos a los niños, así como responsabilidades a los adultos.

La Declaración de Ginebra se basa en el trabajo del médico polaco Janusz Korczak. La Segunda Guerra Mundial dejó entre sus víctimas a miles de niños en una situación desesperada. Como consecuencia, en 1947 se creó el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (conocido como UNICEF) al cual se le concedió el estatus de organización internacional permanente en 1953.

Durante sus inicios, la UNICEF se centró particularmente en ayudar a las jóvenes víctimas de la Segunda Guerra Mundial, principalmente a los niños europeos. Sin embargo, en 1953 su mandato alcanzó una dimensión internacional y comenzó a auxiliar a niños en países en vías de desarrollo. La Organización luego estableció una serie de programas para que los niños tuvieran acceso a una educación, buena salud, agua potable y alimentos.

Desde el 10 de diciembre de 1948 la Declaración Universal de los Derechos Humanos reconoce que “la maternidad y la infancia tienen derecho a cuidados y asistencia especiales”.

En 1959 la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Declaración de los Derechos del Niño, que describe los derechos de los niños en diez principios. Si bien este documento todavía no ha sido firmado por todos los países y sus principios tienen carácter indicativo, le facilita el camino a la Declaración Universal sobre los Derechos del Niño.

Actualmente, su ideal y carácter contundente son universalmente aceptados. Sin embargo, su funcionamiento puede mejorar y aún es necesario transformar las palabras en acciones. En un mundo en dónde la urgencia es lo esencial, en dónde un niño muere de hambre cada 5 segundos, es hora de unificar la teoría con la práctica. Tal vez es así como deberíamos de haber comenzado.

Tabla 3.

Derechos y obligaciones de los niños

Derechos	Obligaciones
Derecho a la igualdad	respetar a nuestros semejantes sin importar su sexo, nivel socioeconómico, religión y nacionalidad
Derecho a una protección especial para su desarrollo físico mental y social	Tener una actitud de respeto a su cuerpo, pensamiento y sentimiento
Derecho a un nombre y una nacionalidad	Respetar y amar a su patria
Derecho a una alimentación, vivienda, atención medica	Comer cosas sanas y no exponerse al peligro
Derecho a una educación y cuidados especiales	Asistir a la escuela, cumplir y respetar las leyes
Derecho a comprensión y amor por parte de los padres y la sociedad	Respetar a sus padres y a todas las personas mayores de edad
Derecho a recibir educación gratuita y disfrutar de los juegos	Cumplir con las tareas y asistir a la escuela
Derecho a ser el primero en recibir ayuda en casos de desastres	Seguir indicaciones para ponerme a salvo en catástrofes
Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación en el trabajo	Debo ayudar en la casa, en tareas que correspondan a mi edad y no pongan en peligro mi salud
Derecho a formarse en un espíritu de solidaridad, comprensión, amistad y justicia entre los pueblos	Respetar las leyes que rigen la sociedad

2.3 Marco Referencial

Dentro de esta investigación se agrega el marco referencial para conocer varios trabajos de autores en relación al tema investigado. Kant (1724- 1804) Manifiesta que —el hombre no actúa moralmente por seguir la sola razón, sino, sobre todo, la voluntad, con un imperativo, una obligación, un deber. (Vialatoux, 1996, p. 30). (J.Vialatoux, 1966, pág. 30). Stuart Mill (1806-1873) eleva el ánimo mediante el utilitarismo, según el cual —se busca el bienestar del hombre no sólo individual, sino procurando que sea el de la mayoría (S. Saenger, 1930, p. 219). (Saenger, 1930)

Los Medios de Comunicación Social se han convertido en uno de los agentes educativos, junto con la familia, la escuela y los demás ámbitos de la vida de la persona McLuhan (1962)

Según Eisenber (1920) expone que —los niños aprenden valores y formas concretas de comportarse de los miembros de su familia, de los compañeros y de los profesores, así como de los medios de comunicación y de otras instituciones de la sociedad (p. 57).

Bandura (1969) Revela que —los niños imitan la forma de comportarse de otros, de personas especialmente importantes, poderosas y cariñosas (p. 213-262), por lo que la sociedad es el reflejo de las conductas de los infantes.

Gonzales (1998) Manifiesta que se quiere una auténtica calidad de la enseñanza, la escuela debe emprender y cooperar con otros ámbitos de la sociedad en una auténtica formación en valores, debe organizar la dimensión moral de la educación (p.82).

La base de la educación se encuentra en la vida diaria de la escuela, en donde los alumnos convenientemente dirigidos pueden aprender a pensar con sinceridad y fundamento, a enjuiciar las normas de la sociedad en la que viven y a asumir deberes y responsabilidades hacia sus compañeros de estudio, sus familias, la comunidad en la que viven y, más adelante, en la sociedad mundial. UNESCO, 1968, P.113

La educación para la convivencia desde la perspectiva de Jares (2002) es una educación desde y para la acción (pp.72-92), o expresado de otra manera: no se estará educando para la paz y la convivencia si no se deriva de ello una acción práctica. El reflejo de una vida cimentada en valores, se consolida desde la educación lo que sugiere el empleo de un conjunto de estrategias didácticas muy específicas, lo cual fundamenta el trabajo del equipo de profesores, ya que es parte del quehacer educativo. Antúnez (1996).

Los valores han sido estudiados por diferentes disciplinas que van desde la filosofía hasta la medicina, sin embargo, todos los estudios tienen en común la profundidad humanista que sobre este tema trata de imponerse.

El humanismo posee una concepción puramente ideal para investigar sobre los valores humanos, ya que éstos son distintos en aplicación y grado de aprecio por cada uno de los diferentes grupos sociales que existen. Sin embargo, podemos afirmar que los estudios sobre la Conducta humana y la Detención del Conocimiento, son baluartes para el estudio, al menos en general, de los valores humanos en cuanto a su entendimiento y operación. Es por ello que la Psicología y la Pedagogía han realizado numerosos estudios al respecto.

Jean Piaget realizó una serie de investigaciones psicogenéticas para determinar las etapas de desarrollo de la niñez y encontrar, entre otras cosas, cómo y cuándo se adquieren ciertos sentimientos, intenciones, moral y cuáles son las reacciones sociales que en general asume el niño ante esto. Basado en la Psicogenética, Piaget parte de que cada ser humano es un individuo biológico, pero al no vivir aislado, aprende elementos que lo integran socialmente y en esa interacción, se desarrolla, socializa y adquiere una moral, esto es, una manera de comportarse y observar la vida de acuerdo con la idea, saber y experiencia del grupo de individuos al que pertenece.

Es así como Piaget averigua que existen en general, dos tipos de moral: la moral heterónoma en que la regla se impone aunque sea mal comprendida, mal asumida y mal observada, y la moral autónoma en que la regla se construye o reconstruye, y por lo tanto es mejor asimilada y seguida con mayor escrupulosidad. La Moral Heterónoma suele cubrir aproximadamente de los cinco a los ocho años, y aún en caso de prolongarse difícilmente rebasa la primera adolescencia. Durante esta etapa se considera que las consecuencias físicas que desencadena o puede desencadenar la acción determinan su bondad o maldad (acción moral), con independencia del significado o valor humano que tales consecuencias puedan tener.

La Moral Autónoma suele comenzar entre los ocho y los doce años, aunque en ocasiones la verdadera moral autónoma la experimenta hasta la adolescencia. Durante esta etapa se considera que las consecuencias psicosociales que experimenta desencadenan una acción de agrado o desagrado (acción sentimental), con interdependencia del significado o valor humano que tales consecuencias puedan tener.

En la educación informal, la familia, los parientes y amistades son quienes suelen imponen una moral (heterónoma) que suele ser acompañada de falta de explicación e incluso aplicada por medio de la violencia. Los padres suelen “no explicar” a sus hijos el porqué de las cosas y de su actuar, entonces se levanta un misterio sobre sus sentimientos e intenciones. La comunicación entre hijos y padres resulta en muchas ocasiones en una incompreensión sobre lo que es agradable o desagradable, benéfico o perjudicial en esta relación de tipo vertical.

En la educación formal, la escuela y los profesores, formadores, instructores y animadores del Hecho Educativo, tienen por objetivo modificar en sus alumnos (los hijos de los padres), su conducta social. Deberán hacer entender a sus alumnos sobre lo que es bueno o malo para ellos (moral) y el comportamiento adecuado o inadecuado que deben llevar a cabo en la sociedad. Esta tarea de “Educar” es una tarea moral y social al mismo tiempo, y estrictamente debe ser intencional, pues está en razón de una planificación de la educación, con el interés y la necesidad de que se facilite al alumno el averiguar, más allá de lo moral y social, lo benéfico y perjudicial que resulta el educarse para sí mismo.

Capítulo 3 Diseño de estrategias didácticas

3.1 Características del grupo escolar

El grupo de práctica es 4° sección "A" ubicado en la escuela primaria Margarita Maza de Juárez, en la ciudad de Matehuala, San Luis Potosí, con un total de 30 alumnos, 13 niñas y 17 niños, en el mes de enero de 2019 un alumno se dio de baja por razones familiares, en el transcurso de dicho mes se integró un alumno por cambio de escuela. El contexto en donde se encuentra la escuela es periférico en donde se ve relacionado lo que es el alcoholismo, drogadicción, pandillerismo, familias disfuncionales o padres de familia que se encuentran en los Estados Unidos.

Dentro del aula de clases, cuenta con poco material didáctico para ayuda de los alumnos, cuenta con una pequeña biblioteca con pocos libros y de los cuales la mayoría están en malas condiciones, durante este ciclo se entregaron mesa banco nuevos a cada alumno, hay poco material visual como son las tablas de multiplicar, mapamundi, reglamento del salón, letreros de valores como es el de la sana convivencia y trabajos elaborados por los mismos estudiantes. No cuentan con ningún aparato electrónico para ayuda del aprendizaje de los alumnos, en caso de ocupar un proyector se tiene que pedir en dirección.

3.2 Diseño de estrategias didácticas

Las estrategias didácticas son acciones planificadas por un docente con el objetivo que los estudiantes logren la construcción del aprendizaje y el logro de los objetivos planteados. La estrategia didáctica es un sentido estricto, un procedimiento organizado, con una forma y orientación de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente, todo esto implica:

Una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje. Una gama de decisiones que él o la docente debe tomar, de manera consciente y reflexiva, con relación a las técnicas y actividades que puede utilizar para alcanzar los objetivos de aprendizaje. Las estrategias de didácticas son concebidas desde diferentes visiones y a partir de diversos aspectos. En el campo educativo han sido muchas las definiciones que se han propuesto para explicar este concepto.

Según Schmeck (1988); Schunk (1991) las estrategias didácticas son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje. En este caso, las estrategias serían procedimientos de nivel superior que incluirían diferentes tácticas o técnicas de aprendizaje.

Las estrategias didácticas son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos en para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia. De manera particular las estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia deben tener en cuenta las características de la persona adulta. Ahora bien, toda estrategia didáctica debe ser coherente, en primer lugar a la concepción pedagógica que comporta la institución educativa y en segundo lugar, con los componentes de la planificación curricular, específicamente, a los objetivos de aprendizaje y a los contenidos.

La educación a distancia y de manera particular, el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso educativo, han develado la exigencia al estudiante de desarrollar las actitudes de autonomía, autodirección y autorregulación en su proceso de aprender. Porque como lo destaca Valenzuela (s.f.) al referirse al papel del estudiante destaca “No importa que tan buen diseño instruccional tenga un curso o que tan sofisticadas sean las tecnologías que se empleen, el aprendizaje de un cierto contenido tiene al participante (y a sus estrategias para aprender) como el responsable final del logro de las metas educativas”.

Para poder llevar a cabo la investigación con el tema de la sana convivencia se aplicaron seis estrategias didácticas que ayudaran a mejorar dicho problema dentro del aula, las estrategias diseñadas se optaron de acuerdo a las necesidades del grupo y al contexto en el que se encuentra, fueron aplicadas en el mes de enero en los últimos días y primeras semanas de febrero de 2019 en diversos días, en la asignatura de formación cívica y ética fue en donde la mayoría de las estrategias se aplicaron, hubo algunas que se aplicaron durante todo el día de la jornada de clases e incluso en dos semanas.

Durante la jornada de practica en la escuela primaria Margarita Maza de Juárez en el grupo de 4 A se estarán implementando algunas estrategias todo esto con el fin de mejorar la problemática de la sana convivencia que se vive dentro del aula, dentro de las estrategias se

hará una evaluación la cual conociste en usar instrumentos como son la lista de cotejo y la rúbrica para evaluar de manera cualitativa los avances que cada alumno fue obteniendo a la hora de la aplicación de las estrategias.

Tabla 4.

Estrategia 1. El semáforo

Estrategia 1. Fecha de aplicación del 29 de enero al 05 de febrero de 2019
Nombre: El semáforo
Objetivo: Que los alumnos puedan identificar las fases de los colores del semáforo y reaccionen antes de actuar.
Duración: esta estrategia consta de la semana completa durante la jornada de práctica.
Desarrollo: Explicar a los alumnos que durante el día se estará trabajando con el semáforo, ya que de la manera que ellos se comporten se irán agregando los nombres de ellos en algún color según corresponda su conducta, se va explicar a qué se refiere cada color. Al término de la semana se va a evaluar la conducta de cada uno de ellos y quien haya logrado permanecer en el color verde se le dará una estrella.
Materiales: semáforo, estrellas
Evaluación: rubrica

(Anexo D)

Tabla 5.

Estrategia 2. Me gusta y me disgusta

Estrategia 2. Fecha de aplicación 29 de enero de 2019
Nombre: Me gusta y me disgusta.
Objetivo: Que los alumnos se conozcan entre ellos y veas sus cualidades y defectos para que cada día vayan mejorando o fortaleciendo lo que sus compañeros piensan.
Duración: 10 minutos al inicio de la clase
Desarrollo: Explicar que a cada alumno se va a repartir una hoja de maquina en donde van a escribir "Lo que me gusta de ti" y se la tendrán que pegar en la espalda para que cada compañero escriba que es lo que más les gusta de sus compañeros sin hacer ofensas ni escribir malas palabras. Al término de esta actividad se vuelve a repartir otra hoja de

máquina y tendrán que escribir "Lo que no me gusta de ti" y se repite la actividad con los compañeros.
Entregar el siguiente cuestionario: ¿Cómo te sentiste al realizar la actividad? ¿Qué piensas de lo que te escribieron tus compañeros? ¿Cómo puedes mejorar tus defectos? ¿Crees que es importante fomentar los valores?
Materiales: hoja de máquina y cuestionario
Evaluación: rubrica

(Anexo E)

Tabla 6.

Estrategia 3. Mano con mano

Estrategia 3. Fecha de aplicación 31 de enero de 2019
Nombre: Mano con mano.
Objetivo: Despertar en los alumnos el respeto a sí mismo y por los demás.
Duración: 10 minutos al inicio de la clase
Desarrollo: Iniciar la clase formando al grupo en equipos de tres integrantes los cuales pasaran al escritorio y tomarán una parte del cuerpo y en cada una de ellas habrá un valor el cual los alumnos deberán de hacer mímica para que el resto de sus compañeros identifiquen cual es el valor.
Materiales: partes del cuerpo elaboradas en foamy con algún valor
Evaluación: rubrica

(Anexo F)

Tabla 7.

Estrategia 4. Receta de la amistad

Estrategia 4. Fecha de aplicación 05 de febrero de 2019
Nombre: Receta de la amistad.
Objetivo: Que los alumnos pongan en práctica el valor de la amistad.
Duración: 1 clase de 40 minutos.

Desarrollo: Mostrar una lámina con los pasos de la receta de la amistad. Explicar que durante el día se va a trabajar con la receta de la amistad y que deben de poner en práctica dicho valor. Al final de la clase aplicar una actividad en donde los alumnos deberán de colorear los sentimientos que tuvieron al trabajar con el valor de la amistad.
Materiales: lámina con la receta de la amistad. Hoja de trabajo
Evaluación: rubrica

(Anexo G)

Tabla 8.

Estrategia 5. El espejo

Estrategia 5. Fecha de aplicación 05 de febrero de 2019
Nombre: El espejo
Objetivo: Que los alumnos logren identificar los sentimientos de sus compañeros mediante el espejo, para que valoren lo que se siente ser imitado y hacer malos gestos.
Duración: 1 clase de 40 minutos.
Desarrollo: Esta actividad debe disponerse en dos filas, de manera que una sea el espejo de la otra. Por medio de esta actividad se trata de reconocer cómo es nuestro lenguaje corporal gracias a un “espejo”. La fila que hace de espejo tiene que imitar los sentimientos y gestos que la otra realice. Se repite esta actividad intercambiando las funciones de cada fila. Como término de la actividad se hará un escrito de que fue lo que sintieron de ser imitados por su compañero.
Materiales: hojas de máquina
Evaluación: rubrica

(Anexo H)

Tabla 9.

Estrategia 6. Adopta un hermano

Estrategia 6. Fecha de aplicación 06 de febrero de 2019
Nombre: adopta un hermano
Objetivo: Que los alumnos propicien el trabajo en equipo mediante la cooperación y la

ayuda mutua, donde compartan experiencias entre ellos.
Duración: toda la jornada de clases de 8:00 A. M. a 1:00 P. M.
Desarrollo: iniciar la clase comentando con los alumnos la importancia que tiene la familia así como la que tienen los hermanos como compañero de juego o para ayudar en situaciones difíciles, mencionar que es la ayuda mutua entre compañeros de grupo para compartir tareas y responsabilidades cuando trabajan en equipos, ya que estamos trabajando el valor de la solidaridad.
Materiales: cuestionario
Evaluación: rubrica

(Anexo I)

Capítulo 4 Evaluación de la aplicación de la estrategia

4.1 Las unidades de análisis

Como menciona Antoni Zabala Vidiella existen unidades de análisis para interpretar los resultados a lo que se llegó derivadas de la aplicación de estrategias. Cabe mencionar que todo docente debe de ser cada vez más capaz y competente en su oficio, esto se consigue mediante el conocimiento de las variables que intervienen en la práctica y la experiencia para dominarlas. El principal problema radica en hacer una valoración propia del desempeño profesional: ¿sabemos realmente lo que hemos hecho bien, lo que es satisfactorio y lo que es mejorable? La mejora de la actividad profesional pasa por el análisis de lo que se hace, de la práctica y del contraste con otras prácticas.

Elliot distingue 2 formas muy diferentes de desarrollar la práctica:

- 1) El profesor que emprende una investigación sobre un problema práctico.
- 2) El profesor que modifica algún aspecto de su práctica docente como respuesta a algún problema práctico.

La práctica es algo fluido, huidizo, difícil de limitar con coordenadas simples, y, además, compleja ya que en ella se expresan múltiples factores, ideas, valores, hábitos pedagógicos, etc. Entender la intervención pedagógica exige situarse en un modelo en el que el aula se configura como un microsistema definido por unos espacios, una organización social, unas relaciones interactivas, una forma de distribuir el tiempo, etc., donde los procesos educativos se explican como elementos estrechamente integrados en dicho sistema.

La intervención educativa tiene un antes y un después que constituyen las piezas consubstanciales en toda práctica educativa: la planificación y la evaluación de los procesos educativos. La planificación, la aplicación y la evaluación son las tres fases de la intervención reflexiva y son parte indispensable de la actuación docente ya que son los que suceden en el aula.

Las unidades de análisis más elementales que presenta los procesos de enseñanza-aprendizaje y que completa todas las variables son las actividades o tareas, que representan estabilidad y diferenciación ya que tienen entidad suficiente para hacer un análisis ilustrativo de los diferentes estilos pedagógicos, pero para el objetivo que se propone parece insuficiente.

También como nueva unidad de análisis las secuencias de actividades o secuencias didácticas como unidad preferente para el análisis de la práctica, que permitirá el estudio y la valoración bajo una perspectiva procesual que incluya las fases de planificación, aplicación y evaluación.

Las secuencias didácticas y las otras variables metodológicas. Son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos, que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado. Las secuencias didácticas son las maneras de encadenar y articular las diferentes actividades a lo largo de una unidad didáctica. Son instrumentos que permiten incluir las tres fases de toda intervención reflexiva: planificación, aplicación y evaluación.

Durante el tiempo han buscado algunas dimensiones de unidades didácticas para poder analizar, han surgido varias maneras de identificar las variables que conforman la práctica. Las dimensiones o variables incluyen además de unas actividades o tareas, una forma de agruparlas y articularlas en secuencias didácticas. Hagamos un repaso de todas ellas situándolas en la unidad didáctica:

Las secuencias de actividades de enseñanza/aprendizaje o secuencias didácticas son la manera de encadenar y articular las diferentes actividades a lo largo de una unidad didáctica.

El papel del profesorado y del alumno, y en concreto de las relaciones que se producen en el aula entre profesor y alumnos o alumnos y alumnos, afecta el grado de comunicación y los vínculos afectivos que se establecen y que dan lugar a un determinado clima de convivencia.

La organización social de la clase en la que los chicos y chicas conviven, trabajan y se relacionan según modelos permite y contribuyen de una forma determinada al trabajo colectivo y personal a su formación:

- Utilización de los espacios y el tiempo, el tiempo es intocable o que permite utilización adaptable.
- Organizar los contenidos según la lógica que proviene de la misma estructura formal de las disciplinas.
- Materiales curriculares y otros recursos didácticos
- El papel de la evaluación, control de los resultados de los aprendizajes obtenidos, desde una concepción global del proceso enseñanza/aprendizaje.

Los instrumentos teóricos que hicieran que el análisis fuera realmente reflexivo y los concretaba a la función social de la enseñanza y el conocimiento de cómo se aprende. La

práctica en el aula no es el resultado de una decisión firme sobre las finalidades de la enseñanza y según una concepción determinada de los procesos de enseñanza/aprendizaje, si no que corresponde a aquello que se puede hacer teniendo en cuenta la globalidad del contexto educativo donde se desarrolla la práctica.

4.1.1 Secuencia didáctica

Las secuencias didácticas han de abordar en cada uno de los niveles y grados temas de relevancia social que forman parte de más de una asignatura y contribuyen a la formación crítica, responsable y participativa de los estudiantes en la sociedad, tal como lo establece el Plan de estudios 2011 al señalar que “estos temas favorecen aprendizajes relacionados con valores y actitudes sin dejar de lado conocimientos y habilidades, y se refieren a la atención a la diversidad, la equidad de género, la educación para la salud, la educación sexual, la educación ambiental para la sustentabilidad, la educación financiera, la educación del consumidor, la prevención de la violencia escolar, bullying, la educación para la paz y los derechos humanos, la educación vial, y la educación en valores y ciudadanía”.

Las Secuencia didáctica o trabajo por proyectos, es un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas en torno a la consecución de unos propósitos contruidos a partir de características previamente identificadas en los estudiantes. Este proceso pedagógico, parte de las necesidades individuales y colectivas de los participantes, buscando generar estrategias de acuerdo a las diferencias y ritmos de aprendizajes de los estudiantes, permitiéndoles participar en actividades significativas.

El diseño de la secuencia didáctica requiere del análisis de todos los agentes implicados en el proceso, lo que supone el desarrollo de una serie de procedimientos:

-  Análisis de los conocimientos previos de los estudiantes.
-  Planificación global y próxima a sus intereses.
-  Explicación y justificación de los objetivos de enseñanza y aprendizaje.
-  Bitácora permanente del estudio y de las actividades realizadas.
-  Evaluación continua del trabajo individual y colectivo, siempre en relación con los criterios de valoración establecidos.

4.1.2 El tiempo en la secuencia didáctica

Si bien al planear una clase debemos atender aspectos como los tópicos a abordar, los desempeños que permiten apropiarse del conocimiento, los criterios y formas de evaluación, los recursos, entre otros, también es necesario enfocarse en un elemento fundamental de todo encuentro pedagógico: el tiempo.

En efecto, la planeación de una clase debe prever el uso y distribución del tiempo, pues estos dos factores aportan de gran manera a que el aprendizaje sea realmente efectivo, al respecto Carrol indica: El aprendizaje efectivo depende en última instancia de la manera en que el tiempo se organiza, de la proporción de tiempo dedicado a la perseverancia de los estudiantes, o de su completo compromiso en el aprendizaje, así como del tiempo que los estudiantes con diferentes aptitudes y niveles de motivación requieren para internalizar conceptos y elaborar ideas (Carroll, 1989 citado en OECD, 2011).

Antoni Zavala menciona algunos elementos fundamentales que se deben tener en cuenta al planear una clase, en relación con el tiempo:

1. Cada clase debe tener un espacio dedicado a explorar los saberes previos en los estudiantes, sus intereses y debilidades, esto permitirá diagnosticar y planear procesos de apoyo a estudiantes aventajados y a aquellos con dificultades.
2. Se debe enfocar una parte del tiempo de cada clase al trabajo práctico por parte del estudiante, cada clase puede significar un ejercicio de reflexión en torno a la aplicabilidad de los conceptos en la cotidianidad, de este modo, los conocimientos se vuelven significativos y enriquecedores para el estudiante.
3. Es imprescindible tener en cuenta el apoyo a cada estudiante, de modo que se pueda desarrollar cada desempeño en la clase atendiendo a los ritmos y estilos de aprendizaje.
4. Dentro del manejo del tiempo es clave estructurar la clase, de esta forma, se tendrán en cuenta el inicio, desarrollo y cierre de la clase, planeando el periodo de duración de cada momento.
5. En cada clase se debe procurar respetar el tiempo asignado a los desempeños diseñados, de este modo se lograrán realizar a cabalidad las actividades programadas.

6. Procurar estimar el tiempo de cada actividad es muy importante, pues de ello depende el número de los desempeños que se planeen para cada clase, de este modo no se falta o sobra demasiado tiempo.
7. El desarrollo de rutinas de clase permite ahorrar tiempo, lo que se traduce en minutos fundamentales para seguir profundizando en la modelación o ejercitación durante la clase.
8. Las dinámicas de clase, la calidad de las interacciones, la comunicación asertiva, son elementos que hacen que el tiempo sea funcional, en relación con las metas que se han planeado para cada clase.
9. La cantidad de tiempo no tiene necesariamente que ver con la calidad del trabajo. Comprendiendo ello es fácil deducir que lo que importa es lo que se haga en un tiempo determinado y su pertinencia.
10. El tiempo debe distribuirse en los espacios en los que el docente expone una idea, los estudiantes aplican el conocimiento y el tiempo en el que el docente realiza retroalimentación constante a la aplicación por parte de los alumnos.

No basta con aumentar la oferta de horas de enseñanza a nivel macro para mejorar los aprendizajes. Es necesario garantizar que los estudiantes tengan un compromiso con la tarea y ello implica entender sus ritmos, conocimientos previos, motivaciones y, sobre todo, poner en práctica una metodología atractiva y activa en la sala de clases. (Bellei, 2009; Bloom, 1974; Delhaxhe, 1997; Karampelas, 2005; Wubbels; Brekelmans, 2005).

4.1.3 Los materiales didácticos

En el transcurso de la investigación, tanto desde la teoría como desde las técnicas para la recolección de información, se evidencia que los materiales didácticos no son otra cosa que los recursos con que cuenta el docente para cumplir con significación el proceso de aprendizaje, en el que domina una metodología lúdica adecuada para usar intencionalmente esos recursos o material didáctico, lo que incide directamente en la adquisición de conocimientos y destrezas que le permitan al estudiante un aprendizaje significativo.

En este orden de ideas, cabe señalar un testimonio de una de las participantes: “El niño, al tener contacto con materiales reales, llamativos, palpables y variados, lo lleva a vivenciar lo que quiere aprender, dinamizando su proceso de interiorizar contenidos y a la vez sentir el

goce y el disfrute por lo que se aprende” (Gloria Gómez, entrevista realizada en octubre de 2011).

Como se puede observar, el material didáctico favorece el proceso de aprendizaje en los estudiantes, gracias al contacto práctico-lúdico con elementos reales que activan el gusto por aprender, que estimulan el desarrollo de la memoria, la motricidad fina y gruesa, la parte cognitiva, física, entre otros aspectos fundamentales en la evolución del sujeto. El material didáctico es una alternativa para el aprendizaje práctico-significativo, que depende, en gran medida, de la implementación y apropiación que haga la docente de ello en su propuesta metodológica; por tal motivo, es preciso resaltar que para inducir a un estudiante en el ejercicio del material didáctico, deben utilizarse objetos muy diferentes entre sí, para avanzar gradualmente con otros objetos similares pero con algunas diferencias muy sutiles. Así lo afirma una docente:

El uso de materiales didácticos puede llegar a ser utilizado mediante el juego libre o dirigido con metas claras y precisas, o, por lo contrario, permitiendo que el niño indague, descubra e investigue a través de juego y la interacción con sus semejantes; además, en la edad preescolar, la principal forma de aprendizaje en el niño es a través del juego, o sea que la relación entre juego y material didáctico puede ser amplia y profunda siendo a la vez de complemento (Marta Inés Toro, entrevista realizada en octubre de 2011).

Los materiales que estimulan los sentidos y ejercitan el conocimiento, combinados con la capacidad mental y motriz del niño, son los que en realidad lo preparan en el aprestamiento lógico matemático y lecto-escritural que necesita como base para su desempeño en la vida escolar, como lo argumenta Montessori (1967): Los objetos más importantes del ambiente son los que se prestan a ejercicios sistemáticos de los sentidos y de la inteligencia con una colaboración armoniosa de la personalidad síquica y motriz del niño y que poco a poco le conduce a conquistar, con exuberante y poderosa energía, las más duras enseñanzas fundamentales de la cultura: leer, escribir y contar (p. 81).

Los materiales didácticos facilitan los aprendizajes de los niños y consolidan los saberes con mayor eficacia; estimulan la función de los sentidos y los aprendizajes previos para acceder a la información, al desarrollo de capacidades y a la formación de actitudes y valores; permitiendo adquirir informaciones, experiencias y adoptar normas de conductas de

acuerdo con las competencias que se quieren lograr (Gloria Gómez, entrevista realizada en octubre de 2011).

En la implementación de los materiales didácticos los docentes juegan un papel fundamental porque son ellos los llamados a crear espacios y a intencional el uso de los materiales para que los niños aprendan significativamente.

Clasificación de los materiales didácticos

Hay que entender que un material didáctico no tiene valor en sí mismo, sino en la medida en que se adecuen a los objetivos, contenidos y actividades que estamos planteando.

Según el autor Antoni Zavala hay una clasificación de dichos materiales didácticos, las cuales son las siguientes:

- ❖ Materiales impresos: libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías.
- ❖ Materiales de áreas: mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos, aros, pelotas, potros, plintos, juegos de simulación, maquetas, acuario, terrario, herbario bloques lógicos, murales.
- ❖ Materiales de trabajo: cuadernos de trabajo, carpetas, fichas, lápiz, colores, bolígrafos.
- ❖ Materiales del docente: Leyes, Disposiciones oficiales, Resoluciones, PEC, PCC, guías didácticas, bibliografías, ejemplificaciones de programaciones, unidades didácticas.

Dentro de su clasificación también hay características en los materiales didácticos, las cuales son las siguientes:

- Facilidad de uso. Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado.
- Uso individual o colectivo. Si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo.
- Versatilidad. Adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos.
- Abiertos, permitiendo la modificación de los contenidos a tratar.
- Que promuevan el uso de otros materiales (fichas, diccionarios...) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo).
- Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos, programas informáticos.

- Capacidad de motivación. Para motivar al alumno/A, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes.
- Adecuación al ritmo de trabajo de los/as alumnos/as. Los buenos materiales tienen en cuenta las características psicoevolutivas de los/as alumnos/as a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades...) y los progresos que vayan realizando.
- Estimularán el desarrollo de habilidades meta cognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar. Ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructura cognitivas.
- Esfuerzo cognitivo. Los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden.
- Disponibilidad. Deben estar disponibles en el momento en que se los necesita.
- Guiar los aprendizajes de los/as alumnos/as, instruir, como lo hace una antología o un libro de texto por ejemplo.

La importancia de los materiales didácticos en una secuencia didáctica es fundamental ya que de esta manera se puede mejorar el aprendizaje de los alumnos, para que esto funcione se debe de buscar materiales didácticos que cuenten con las expectativas del contexto escolar y a las necesidades que presente el alumno. Como se menciono puede existir variedad de materiales, de los cuales se debe de saber usar durante la práctica y en donde los mismos alumnos rescaten su aprendizaje.

4.1.4 Evaluación

Podemos situar a la evaluación en una primera tradición de otorgar calificaciones al rendimiento escolar de los alumnos en las asignaturas o áreas del currículo para permitir su graduación. En un segundo momento se entendió a la evaluación desde una perspectiva positivista, con un énfasis en la objetividad de la medición. Predominaron las prácticas de medición psicológicas. Tyler (1973) señalaba "... La evaluación tiene por objeto descubrir hasta

qué punto las experiencias de aprendizaje, tales como se las proyectó, producen realmente los resultados apetecidos” Bloom (1975) en esta misma línea definía a la evaluación como: “la reunión sistemática de evidencias a fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos y establecer también el grado de cada estudiante”.

La evaluación de los alumnos se entendería según Gimeno como “el proceso por medio del cual los profesores, en tanto que son ellos quienes realizan, buscan y usan información procedente de numerosas fuentes para llegar a un juicio de valor sobre el alumno en general o sobre alguna faceta particular de del mismo.”

4.2 Análisis de estrategias

Dentro del aula de 4 “A” cómo se ha estado mencionando el problema que más se presentaba era la sana convivencia fue por esto que se buscaron estrategias didácticas que ayudaran a combatir dicho problema, durante la búsqueda de las estrategias se hicieron modificaciones todo esto pensando en las necesidades de los alumnos así como en el contexto donde se encuentran.

Para la elaboración de la secuencia didáctica primero que nada se dio el contenido de la asignatura de formación cívica y ética quien fue dado por el titular del grupo para después elaborar la clase utilizando los tres momentos los cuales son el inicio, desarrollo y cierre, así como dentro de la secuencia didáctica se integraron las estrategias de la problemática de la sana convivencia. Al diseñar la secuencia didáctica utilizando tiempo, recursos, evaluación y las actividades a realizar durante la clase, fue autorizada por el asesor metodológico quien también es quien revisa y autoriza de manera general todas las planeaciones de las asignaturas con las cuales realizo mi práctica profesional.

Se utilizaron materiales didácticos para la ayuda de la elaboración y aprendizaje de las actividades para los alumnos, algunos de ellos sirvieron para que los estudiantes interactuaran y ayudara a mejorar la problemática dentro del salón de clases, dichas actividades realizadas se evaluaron mediante rubricas y listas de cotejo todo con el fin de evaluar actividades así como las actitudes y comportamientos de los alumnos dentro del

salón de clases y en la realización de las actividades planteadas. Fueron seis estrategias aplicadas y de las cuales se aplicaron al inicio de la clase tomando como tiempo estimado de 10 a 15 minutos para poder llevar a cabo la actividad con efectividad, dependiendo de la organización de la actividad tanto de los alumnos ya que en algunas estrategias se tomó en cuenta el trabajo en equipo y para eso se tuvo que dar un tiempo para formar los equipos.

En cada estrategia que fue aplicada se tomaron en cuenta el contenido, propósito, aprendizaje esperado, los tiempos de la secuencia didáctica como lo son el inicio, desarrollo y cierre, la evaluación y los materiales a utilizar, en algunas estrategias se hizo una vinculación con el resto de las asignaturas ya que ciertas estrategias se programaron para ser aplicadas durante toda la jornada de clases. En algunas estrategias si se llegó a lograr lo que se esperaba demostrando en los resultados obtenidos mediante la evaluación.

4.2.1 Primera estrategia "El semáforo"

Secuencia didáctica

Para poder llegar a diseñar una secuencia didáctica se tiene que tener en cuenta los contenidos a trabajar de los cuales el maestro titular es quien los otorga, para después buscar el propósito y diseñar la actividad, en este caso en la asignatura de formación cívica y ética se agregaron las estrategias didácticas, como primer estrategia "El semáforo" en la planeación de formación cívica y ética al inicio de la clase se agregó la estrategia didáctica que constaba en mostrar el semáforo y explicar que era lo que se iba a evaluar con el que en este caso sería la conducta de cada uno de ellos.

Después de explicar los colores y su valor se dijo que quien permaneciera en color verde durante la primer semana tendrían un premio que sería una estrella. Los alumnos empezaron a hacer comentarios de que tenían que portarse bien para ganar el premio, algunos alumnos comentaron que toda la semana iban a permanecer en color rojo, lo cual yo les conteste que podían mejorar su conducta si ellos deseaban para que tuvieran una calificación de 10.

Durante la clase se estuvo calificando la conducta de cada uno, excepto un niño llamado Cesar, dicho niño es un alumno que muestra un gran problema en su conducta porque

siempre quiere llamar la atención a sus compañeros y cuando trató de llamar la atención siempre contesta de manera inapropiada o simplemente no le da importancia lo que se le dice.

Fue el gran problema que se tuvo durante las dos semanas que se estuvo aplicando la estrategia, hubo más alumnos que estuvieron en el color amarillo pero fue por la razón de que platicaban mucho y se levantaban mucho de su lugar sin razón alguna, hubo algunos alumnos como es Felipe e Iván quienes son alumnos que siempre han tenido sus diferencias y durante la semana se agredieron físicamente, fue un empujón entre ellos y del cual el maestro titular y una servidora tomamos a los alumnos y les explicamos que eso no estaba bien que tenían que respetarse y llevarse bien por lo que se disculparon uno al otro pero su nombre cambio de color verde al color rojo.

Materiales didácticos

En esta estrategia los materiales didácticos que se ocuparon fue un semáforo elaborado por fieltro que consta de tres caritas de foamy de colores como son: verde, amarillo y rojo, palos de madera llamados abate lenguas en donde cada uno tenía escrito el nombre del alumno. Al momento de mostrar el material a los estudiantes, se emocionaron y comenzaron a cuestionar.

Alexa: ¿Para qué es el semáforo maestra?, Juan: ¿Qué nos va a evaluar con el semáforo?, maestra: el semáforo es para evaluar su conducta y al final tendrán un premio que permanezca en color verde, Vianney: maestra, ¿Puedo ayudarlo a cambiar los nombres si alguien se porta mal?, maestra: si, pero ahorita.
(Alvarado, 2019 R. 29 rr 22- 47, DC)

Durante la aplicación de la estrategia hubo algunos alumnos los cuales ayudaron a cambiar los nombres de los estudiantes que no cumplieron con las condiciones del semáforo de conducta. O incluso los alumnos checaron si su nombre aparecía en el color verde. Con el material del semáforo de conducta, algunos alumnos interactuaron con él en ayudarme a cambiar el nombre de los compañeros. "Alumna Johana: maestra ¿me deja cambiar los nombres al color rojo?, maestra Ariane: si está bien" (Alvarado, 2019 R. 29 rr 49- 60 , DC)
Cuando los alumnos veían su nombre en el color rojo o amarillo sus expresiones eran que los cambiaran de color que ya iban a cambiar su conducta que prometían cambiar de actitud en el salón de clases.

Tiempo en la secuencia didáctica

El tiempo que se utilizó en esta estrategia fue de dos semanas de las cuales se tomaba en cuenta toda la jornada de clases, desde las 8:00 A. M. hasta la hora de salida que sería a la 1:00 P. M. La estrategia del semáforo de conducta fue aplicada en todas las asignaturas tomando en cuenta el horario de clases. Aunque cada clase de asignatura tiene una duración de sesenta minutos que es equivalente a una hora, tomando en cuenta que una jornada de clases por día es de cinco horas diarias y de las cuales se aplicó la estrategia de semáforo de conducta. Fue un tiempo corto para aplicar la estrategia ya que en este tiempo no se pudo evaluar completamente la conducta de los alumnos para hacer cambiar las actitudes de ellos mostradas en el salón de clases durante el resto del ciclo escolar ya que durante las dos semanas en que se estuvo aplicando si resulto favorable pero aun faltó más tiempo de evaluar.

Evaluación

Para poder evaluar dicha estrategia se utilizó dos instrumentos que fueron una rúbrica en donde se tomaron en cuenta algunos puntos como fueron:

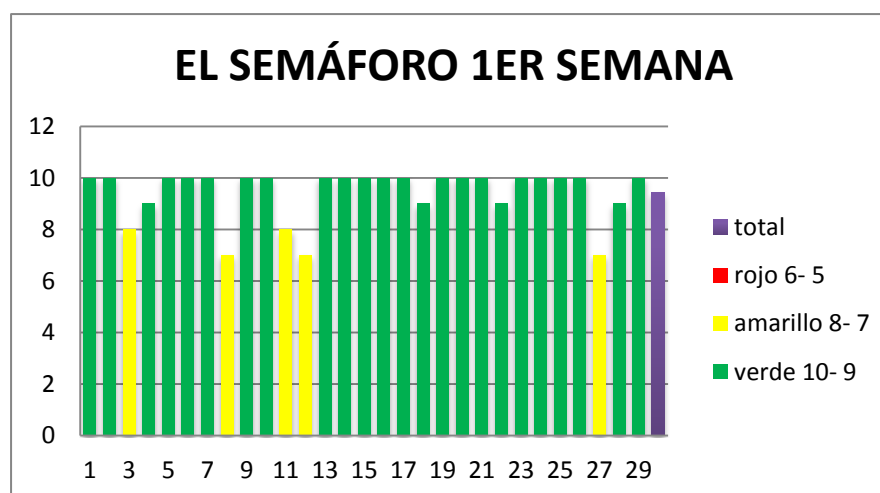
Tabla 10.

Rubrica 1er estrategia

Excelente 10- 9	Bueno 8- 7	Regular 6- 5
La conducta mostrada durante la semana fue excelente ya que lograron fomentar los valores dentro del salón de clases y durante la semana permanecieron en el color verde.	Su conducta fue poco favorable ya que no practicaron de manera permanente los valores dentro del aula y su nombre estuvo la mayor vez en amarillo.	La conducta fue negativa ya que no lograron poner en práctica los valores, y la mayor de las veces su nombre estuvo en el color rojo del cual no cambiaron su conducta para ganar una estrella.

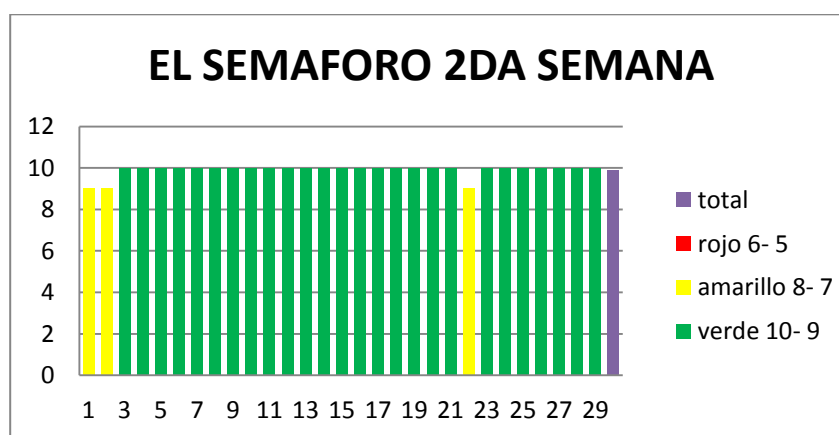
Gráfica 1

El Semáforo



Durante la primera semana se hizo la evaluación sobre la estrategia del semáforo y de la cual se obtuvo un promedio general de 9.4, la calificación que más sobresalió fue excelente con una calificación de 7.8, fue una evaluación media por la razón de que la mayoría de los alumnos con un total de 24 fueron los que permanecieron en este rubro por razones de su conducta mostrada durante la semana. En el rubro de bueno, por esta semana 5 alumnos fueron quienes permanecieron en el color amarillo que equivale a una calificación de 2.2, en esta ocasión el rubro de regular no fue ocupado por ningún alumno.

Gráfica 2 El Semáforo



En cuestión de la segunda semana el promedio obtenido de manera general fue de 9.8, en esta semana los alumnos que permanecieron en el rubro de excelente fue con un total de 25, de los cuales 5 alumnos permanecieron en el color verde pero con calificación de 9, esta razón fue porque un día de la semana no cumplieron con el rubro de calificación excelente, esta estrategia se hizo de manera a escala, en donde los alumnos durante la primer y segunda semana tenían la calificación de 10 y de la cual cada día de la semana como fueran mostrando su conducta dentro del salón de clases era como se iba ir evaluando tomado en cuenta los rubros de la rúbrica y de esa manera se iba bajando los puntos en el caso de los alumnos que no cumplían con dichos rubros.

Otro de los instrumentos utilizados fue la lista de cotejo en donde se iba llevando el control de los alumnos que iban cambiando de color durante cada día y por las dos semanas.

Tabla 11.

Lista de cotejo de la primer semana.

	Verde 10-	Amarillo 8- 7	Rojo 6-	Calificación
--	-----------	---------------	---------	--------------

Nombre	9		5	
ALDAY AGUILAR JOHANA LIZETH	X			10
ALVAREZ RIVERA VIANNEY	X			10
CABRERA CARDENAS BERNARDO GABRIEL.	X	xx		8
CASTILLO ZAPATA FELIPE DE JESUS.	X		X	9
CHAVEZ MEDRANO YUSLENDY SUGEY.	X			10
CORDOVA SANDOVAL MARBIN	X			10
CORONADO MENDOZA IRIS DANIELA	X			10
CORTES MENDOZA JUAN FRANCISCO.	X	XXX		7
DE LEON MARTINEZ ALEXA MIRANDA.	X			10
ESPARZA DIMAS ANGEL DE JESUS	X			10
ESQUEDA IBARRA CARLOS MARGARITO	X	XX		8
ESTRADA CABRERA JOSE ANGEL	X		XXX	7
FAZ ARANZA	X			10
GONZALEZ FACUNDO MIRIAN ARELI.	X			10
HERNANDEZ CASTILLO JONATHAN URIEL.	X			10
HERNANDEZ CORONADO ANGEL MIGUEL.	X			10
HERNANDEZ ROJAS DAYANA GUADALUPE.	X			10
JASSO ESTRADA JUAN GUILLERMO	X		X	9
LOERA FLORES EVELIN DAMARIS	X			10
LOPEZ MEAVE REBECA ESTEFANIA	X			10
ORTEGA REYES NAYDELIN FERNAD	X			10
RAMIREZ TORRES IVAN ALBERTO	X		X	9
RODRIGUEZ BUSTOS TERESITA DE JESUS	X			10
RODRIGUEZ LOPEZ JUAN MANUEL	X			10
RODRIGUEZ MORALES MOISES EMMANUEL	X			10
Vázquez Torres Erick	X			10
Estrada cruz Cesar	X		XXX	7
Medina Espiricueta Alan	X		X	9
Oliva Media Kenia	X			10
Total				9.413793103

Al momento en que las estrategias se planearon fueron agregadas a la planeación de la materia de formación cívica y ética, fueron seis estrategias las que se aplicaron durante dos semanas, las cuales fueron tres estrategias en la primera semana y tres en la siguiente semana.

Papel del alumno- maestro

El papel que se desempeñó en la estrategia del semáforo tanto de alumnos como del maestro fue buena ya que se tuvo la confianza suficiente entre todos para decir si algún alumno o (a) estaba molestando, aunque en algunas ocasiones si hubo algunos estudiantes que su conducta fue negativa ya que cambiaron su nombre al color amarillo e incluso al color rojo, la conducta fue presentada durante toda la jornada de clases.

Cuando entramos de recreo continuamos con las clases y otro alumno que tuvo problemas con su conducta fue Bernardo quien desde la mañana estaba tratando de molestar a su compañero en ese momento trato de aventar a Margarito porque entre los dos se estaban molestando verbalmente y no querían trabajar juntos por esta razón se pasó su nombre al color amarillo. (Alvarado, 2019 R. 29 rr 254-278, DC)

Cuando había necesidad de llamar la atención se hacía, aunque algunos alumnos durante la aplicación de la estrategia se comportaron mal y por más que se hablaba bien con los alumnos no accedían, hubo interacción para que los estudiantes se comportaron bien pero el problema que presentaban era desde casa y por más bien que se hablara con ellos no se podía mejorar el problema de la mejor manera ya que eran los mismo alumnos los que durante las dos semanas aparecieron en los colores amarillo y rojo.

4.2.2 Segunda estrategia "Me gusta y me disgusta"

Secuencia didáctica

Durante la segunda estrategia se realizó una planeación en la cual se asignó el contenido por parte del titular, al ver el propósito que tenía se buscó la estrategia que tuviera una similitud para poder diseñar la secuencia, dicha estrategia se aplicó al inicio de la clase buscando conocer más a los alumnos y del cual ellos mismos se conocieran, la actividad consto de pegarse una hoja de maquina en la espalda en donde por un lado la hoja tenía por escrito "que me gusta de ti" y por otro lado "que no me gusta de ti", al momento en que los alumnos escribieron las frases se fue llamando uno por uno para pegar la hoja en su espalda, esto se

realizó con la ayuda del maestro titular, al término de pegar la hoja de maquina se comenzó con la actividad en donde todos fueron participes y escribieron que era lo que más les gustaba de cada uno de sus compañeros.

Cuando terminaron de escribir lo que más les gustaba se despegaron la hoja y la cambiaron a la frase de que no me gusta de ti entre ayuda de los mismos compañeros se pegaron la hoja y repitieron la actividad, en el transcurso la conducta que mostraron fue muy buena ya que ningún alumno faltó el respeto ni insultó a los compañeros, cuando terminaron se despegaron la hoja y comenzaron a ver sus comentarios algunos alumnos se asombraron de ver que les habían escrito y otros fue algo muy normal de ver lo que pensaban los compañeros, cuando terminaron de leer los comentarios se entregó un pequeño cuestionario en donde cada uno iba a contestar de acuerdo a la actividad.

Vianney: maestra me gustó la actividad que realizó, me puede prestar la hoja para enseñarle a mi mama lo que mis compañeros me escribieron. Maestra: que bueno que les gustó y si después les prestó la hoja. Maestra: que sintieron con la actividad? Alumnos: nos gustó porque así nos damos cuenta de que nos gusta y que nos disgusta de nuestros compañeros. (Alvarado, 2019 R. 29 rr 259-251 DC)

Cuando terminaron al ver las respuestas que escribieron pude darme cuenta que fueron respuestas muy cortas pero que podían ser de utilidad para ver que sentimientos llegaron a tener los alumnos en el instante de la actividad y fue ahí en donde termino la estrategia didáctica.

Los materiales didácticos

En dicha estrategia los materiales que se utilizaron fueron materiales impresos, como primer material fue una hoja de maquina en donde cada alumno escribió la frase "qué me gusta de ti" y "qué no me gusta de ti" y cada compañero escribió lo que pensaban utilizando las dos frases, el segundo material que se utilizó fue un cuestionario de manera impresa con las siguientes preguntas:

Tabla 13.**Preguntas**

Preguntas contestadas
¿Cómo te sentiste al realizar la actividad?
¿Qué piensas de lo que te escribieron tus compañeros?
¿Cómo puedes mejorar tus defectos?
¿Crees que es importante fomentar los valores?

Maestra: chequen que fue lo que escribieron sus compañeros, por favor,
 Rebeca: maestra, a mi si me gustó lo que me escribieron mis compañeros.
 Dayana: maestra, ¿tenemos que contestar las preguntas?, maestra: si, deben de contestar todas las preguntas de cuerdo a la actividad que realizaron. (Alvarado, 2019 R. 29 rr 252-271, DC)

Dichos materiales si fueron de apoyo tanto para los alumnos como para mí ya que pudimos darnos cuenta de que piensa cada uno de ellos y como se puede mejorar, fue una actividad en donde reaccionaron de que era lo que sentían y de los comentarios negativos que cada compañero escribió y de los cuales algunos hicieron el comentario de que tenían que cambiar para mejorar la relación con sus compañeros dentro y fuera del salón de clases.

Tiempo en la secuencia didáctica

El tiempo empleado para esta estrategia fue de una sesión de clases que consistía de cuarenta minutos, fue aplicada en la asignatura de formación cívica y ética, la estrategia se aplicó al inicio de la clase con un tiempo estimado de diez a quince minutos, en este caso la actividad se extendió a más tiempo por la cuestión de que los alumnos tardaron en hacer su escrito de las frases y aún más al tiempo de que se pegó la hoja en la parte de atrás de cada uno, la actividad comenzó a las doce de medio día y terminó a la una de la tarde, al final de que cada uno escribiera lo que les gusta y disgusta de cada compañero, se entregó un pequeño cuestionario sobre la actividad y en donde cada uno tardo aproximadamente veinte minutos para contestarlo. El tiempo que los alumnos tardan para realizar las actividades es muy amplio

ya que están acostumbrados a trabajar sin presión ya hacer su trabajo en tiempo suficiente, esto se debe a que el maestro titular accede a que los estudiantes realicen su trabajo lo mejor posible sin importar el tiempo establecido para la actividad.

Maestra: debemos de apurarnos para terminar con la actividad porque aún faltan cosas por hacer, Miranda: ¿Y que más vamos hacer maestra?, maestra: cuando terminen de pegarse la hoja deberán de pasar con todos sus compañeros para que les escriban que les gusta y les disgusta, después van a contestar un pequeño cuestionario de cómo se sintieron al realizar la actividad y ya después vamos a trabajar con el libro y la libreta de formación cívica y ética, Johana: entonces vamos a apurarnos para terminar todo. (Alvarado 2019, R 29 rr 179-214 DC)

Evaluación

La estrategia se evaluó usando dos instrumentos que era una rúbrica y la lista de cotejo, en la rúbrica se tomaron en cuenta las actitudes que cada alumno llegó a mostrar durante la actividad y la lista de cotejo fue la guía para ir marcando en que escala se encontró cada alumno ya que la rúbrica se manejó por colores.

Tabla 14.

Estrategia 2. Me gusta y me disgusta

Excelente 10- 9	Bueno 8- 7	Regular 6- 5
Que actitud muestran los alumnos durante la actividad, se respetaron entre ellos y fueron honestas en escribir lo que les gustaba de sus compañeros así como lo que no les gustaba sin necesidad de ocasionar problemas ni faltar el respeto solo por aprovechar la actividad.	La actitud mostrada en la actividad fue buena ya que hubo algunos alumnos que no escribieron en realidad que era lo que les disgustaba de cada uno de sus compañeros pero llegaron a respetar a todos sin insultos ni agresiones.	Los alumnos se aprovecharon de la actividad para provocar problemas y no escribir lo que en verdad piensan de sus compañeros. Su actitud fue desfavorable para llevar a cabo la actividad.

Gráfica 3.

Lo que me gusta y disgusta de ti



En la evaluación de la segunda estrategia llamada “Lo que me gusta y disgusta de ti” se obtuvo un promedio general de 9.8 en donde 29 alumnos permanecieron en el color verde, con calificación excelente, solo se presentó un caso de un alumno el cual en dicha estrategia fue evaluado en el color rojo, esto fue por el comportamiento que mostro durante la estrategia y del cual se tomó en cuenta el rubro de calificación regular, fue este el caso en donde el alumno bajo su calificación, todo esto basado en la rúbrica de evaluación, en el caso del resto de los alumnos todos mostraron su calificación excelente a la hora de realizar la actividad, así como su comportamiento mostrado en dicha actividad.

En la lista de cotejo solo se agregó cada color y los nombres de los alumnos y con una “X” se fueron marcando a los alumnos de acuerdo al color que correspondiera

Tabla 15. Lista de cotejo de estrategia “Lo que me gusta y me disgusta de ti”

Nombre	Verde 10- 9	Amarillo 8- 7	Rojo 6- 5	Calificación
ALDAY AGUILAR JOHANA LIZETH	X			10
ALVAREZ RIVERA VIANNEY	X			10
CABRERA CARDENAS BERNARDO GABRIEL.	X			10
CASTILLO ZAPATA FELIPE DE JESUS.	X			10
CHAVEZ MEDRANO YUSLENDY SUGEY.	X			10
CORDOVA SANDOVAL MARBIN	X			10

CORONADO MENDOZA IRIS DANIELA	X			10
CORTES MENDOZA JUAN FRANCISCO.	X			10
DE LEON MARTINEZ ALEXA MIRANDA.	X			10
ESPARZA DIMAS ANGEL DE JESUS	X			10
ESQUEDA IBARRA CARLOS MARGARITO	X			10
ESTRADA CABRERA JOSE ANGEL	X			10
FAZ ARANZA	X			10
GONZALEZ FACUNDO MIRIAN ARELI.	X			10
HERNANDEZ CASTILLO JONATHAN URIEL.	X			10
HERNANDEZ CORONADO ANGEL MIGUEL.	X			10
HERNANDEZ ROJAS DAYANA GUADALUPE.	X			10
JASSO ESTRADA JUAN GUILLERMO	X			10
LOERA FLORES EVELIN DAMARIS	X			10
LOPEZ MEAVE REBECA ESTEFANIA	X			10
ORTEGA REYES NAYDELIN FERNAD	X			10
RAMIREZ TORRES IVAN ALBERTO	X			10
RODRIGUEZ BUSTOS TERESITA DE JESUS	X			10
RODRIGUEZ LOPEZ JUAN MANUEL	X			10
RODRIGUEZ MORALES MOISES EMMANUEL	X			10
Vazquez Torres Erick	X			10
Estrada cruz Cesar			X	6
Medina Espiricueta Alan	X			10
Oliva Media Kenia	X			10
Total				9.866666667

Papel alumno- maestro

Durante la realización de la actividad la relación que hubo entre los alumnos fue muy buena ya que tuvieron respeto hacia todos y al momento de escribir los comentarios no insultaron a nadie, ya que antes de iniciar la clase se les dio la recomendación de que no insultaran a nadie y que los comentarios que hicieran fueran sanos y no tratar de agredir ni física ni verbalmente a los compañeros, de tal manera los alumnos llegaron a tomar conciencia de la recomendación que les di. Durante la actividad mi aportación fue buen ya que observe el comportamiento de

cada uno y apoye si había necesidad, llegue a generar que los alumnos se sintieran seguros de lo que escribían y de lo que pensaban de sus compañeros, pero sobre todo logre la confianza de ellos mismos a la hora de ver sus comentarios, ya que reaccionaron y aceptaron cada uno de los comentarios. Al observar la actividad me di cuenta de que el comportamiento de los alumnos era apropiado, en ese momento los alumnos tuvieron la mejor disposición de hacer la actividad, ya que se organizaron para que todos se escribieran los dos comentarios sin necesidad de gritar, correr, pelear o algún otro aspecto.

Maestra Ariane: todos debemos de respetarnos y llevarnos bien con los compañeros así como lo muestra el letrero que está pegado en la parte de atrás, alumnos: si maestra, alumno Juan: lean todos el letrero, maestra Ariane: si Juan y tú también debes de respetar a tus compañeros. (Alvarado 2019, R 29 rr 354-355, DC)

4.2.3 Tercera estrategia "Mano con mano"

Secuencia didáctica

Para poder llevar a cabo la estrategia didáctica se tuvo que hacer una planeación la cual constó de un contenido que se dio por parte del titular para poder realizar la secuencia didáctica, al tener dicho contenido se empezó con el diseño de la actividad, en este caso la estrategia didáctica se aplicó al inicio de la clase constando de una dinámica de mímica en donde se explicó que en el escritorio había algunas partes del cuerpo que en la parte de atrás tenía un valor, las partes utilizadas fueron: manos, pies, oídos y nariz, para esto tenían que formar equipos de tres integrantes, en donde cada equipo paso al escritorio y tomo una parte del cuerpo leyeron el valor y el equipo tenía que hacer mímica para que el resto de sus compañeros adivinaran cual era el valor.

Durante la actividad los alumnos se mostraron interesados en participar al decir que valor era el que los compañeros hacían mediante la mímica, todos mostrando una conducta excelente y sin necesidad de insultar verbal o físicamente a los compañeros, al final de la estrategia se dio una explicación de los valores y la importancia de ellos y se pido que dentro del salón se iba a practicar los valores que habíamos trabajado con la mímica, todo con el fin de promover una sana convivencia en el aula.

Johana: estuvo muy divertida la clase, debe de ponernos a jugar así maestra.

Alexa: si maestra por favor, voy a escribir los valores en el pizarrón. Alan: yo

te ayudo. Alexa: niños aquí en el pizarrón están los valores que la maestra nos dijo por eso los vamos a practicar así como dijo la maestra, por eso se los escribí aquí. Maestra Ariane: gracias Alexa, y si niños es importante poner en práctica los valores como se los mencione antes. (Alvarado, 2019 R. 05 rr 450– 479, DC)

Esta fue una actividad en donde los alumnos se mostraron atentos y sobre todo mostrando una buena conducta. Fue una estrategia que si funciono porque logre la atención de todos los alumnos y logre que entendieran los significados de los valores.

Materiales didácticos

En esta actividad los materiales que se utilizaron fueron las siguientes partes del cuerpo hechas de foamy: manos, oído, nariz y pies. Este material fue manipulable ya que los estudiantes jugaron con ellos e interactuaron al tomar una de las partes y leer el valor que aparecía en la parte de atrás. Cuando los equipos de trinas pasaban al escritorio a tomar una parte del cuerpo, estuvieron interactuando con él ya que tuvieron que elegir uno de ellos y leer el valor que tenía en la parte de atrás para después hacer uso de su cuerpo para realizar los movimientos para que el resto de sus compañeros adivinaran cual era el valor sin necesidad de ver el valor que habían escogido sus compañeros. Cuando los alumnos comenzaron con la actividad, al momento de tomar una de las partes del cuerpo y leer el valor que tenía dialogaba entre ellos para ver como lo iban a interpretar.

Equipo: maestra nos puede ayudar en cómo decir que valor es, es que nosotros no sabemos cómo hacerle, maestra: es el valor de la responsabilidad hagan e interpreten algo en donde se vea la responsabilidad, puede ser llegando a un trabajo o cumpliendo con algo. (Alvarado 2019 R. 05 rr 422-441, DC)

Tiempo en la secuencia didáctica

El tiempo estimulado en esta actividad fue de 10 minutos al inicio de la clase la cual se extendió a más tiempo que fue a 20 minutos ya que se tuvo que formar los equipos por filas y en el transcurso de adivinar el valor los alumnos si tuvieron algún tiempo ya que no lo adivinaron a la primera. Fue aplicada en la asignatura de formación cívica y ética, esta asignatura consta de una hora de clases equivalente a sesenta minutos y de los cuales se

distribuyen en los tres tiempos de la secuencia didáctica y en este caso para la realización de la estrategia fue al inicio de la clase.

Evaluación

Esta estrategia se evaluó usando el instrumento de una rúbrica, en donde se tomaron en cuenta el conocimiento de valores y la conducta mostrada durante la actividad, tomando en cuenta los colores: verdes, amarillo y rojo. Así como también dando un valor a cada color, los resultados obtenidos fueron agregados también en el instrumento de una lista de cotejo.

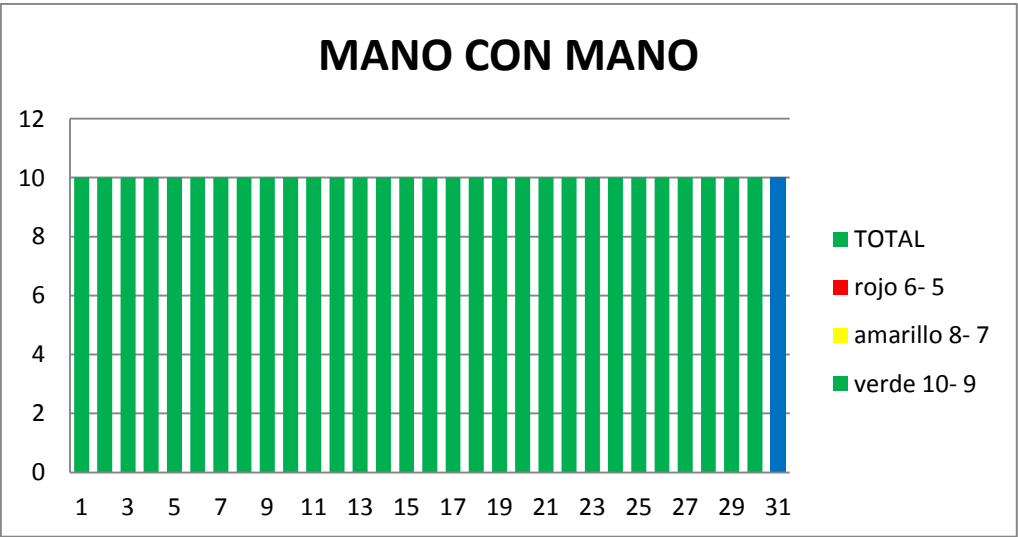
Tabla 16.

Estrategia 3. Mano con mano

Excelente 10- 9	Bueno 8- 7	Regular 6-5
Los alumnos lograron identificar los valores mediante la mímica, sin necesidad de tomar la actividad como juego y dar a conocer a sus compañeros alguna otra palabra.	Durante la realización de la actividad los alumnos se comportaron de una manera inapropiada ya que jugaron y no lograron identificar de cierta manera el valor que se estaba dando a conocer	Los alumnos durante la actividad se la pasaron jugando, mostrando una conducta negativa y no respetando a sus compañeros, así de esa manera el resto del grupo no logro identificar el valor.

Gráfica 4.

Mano con mano



La evaluación que se obtuvo en esta estrategia fue excelente con un promedio general de 10, ya que todos los alumnos estuvieron en color verde tomando en cuenta los criterios de evaluación que se tenían en la rúbrica, así como también el comportamiento mostrado y las actitudes que cada alumno mostró a la hora de realizar la actividad. Fue una estrategia en donde se vio la participación del grupo en general, participación en donde el comportamiento de cada uno de ellos fue excelente y motivador al comentar y participar en los valores que se estuvieron trabajando. Aunque dentro de esta misma estrategia se aplicó la del semáforo, ya que gracias a dicha estrategia se podía evaluar el comportamiento de cada uno de los alumnos y de igual manera tomado en cuenta la rúbrica para evaluar dicha estrategia de mano con mano.

Los resultados obtenidos de la estrategia fueron concentrados en una lista de cotejo, en donde se ve reflejado los niveles de calificación de acuerdo al color que pertenece cada uno de ellos. “Maestra: acuérdense que se está evaluando su comportamiento con el semáforo y que yo estoy escribiendo en mi computadora cómo se comportan y los estoy calificando y al final de la semana puede que algunos no tengan estrella como premio” (Alvarado, 2019 R. 05 rr 501-519, DC)

En donde se marcaba con una “X” en el color correspondiente de acuerdo a los criterios de la rúbrica

Tabla 17.

Lista de cotejo de 3er estrategia

Nombre	Verde 10- 9	Amarillo 8- 7	Rojo 6- 5	Calificació n
ALDAY AGUILAR JOHANA LIZETH	x			10
ALVAREZ RIVERA VIANNEY	x			10
CABRERA CARDENAS BERNARDO GABRIEL.	x			10
CASTILLO ZAPATA FELIPE DE JESUS.	x			10
CHAVEZ MEDRANO YUSLENDY SUGEY.	x			10
CORDOVA SANDOVAL MARBIN	X			10
CORONADO MENDOZA IRIS DANIELA	x			10
CORTES MENDOZA JUAN FRANCISCO.	x			10
DE LEON MARTINEZ ALEXA MIRANDA.	x			10

ESPARZA DIMAS ANGEL DE JESUS	x			10
ESQUEDA IBARRA CARLOS MARGARITO	x			10
ESTRADA CABRERA JOSE ANGEL	x			10
FAZ ARANZA	x			10
GONZALEZ FACUNDO MIRIAN ARELI.	x			10
HERNANDEZ CASTILLO JONATHAN URIEL.	x			10
HERNANDEZ CORONADO ANGEL MIGUEL.	x			10
HERNANDEZ ROJAS DAYANA GUADALUPE.	x			10
JASSO ESTRADA JUAN GUILLERMO	x			10
LOERA FLORES EVELIN DAMARIS	x			10
LOPEZ MEAVE REBECA ESTEFANIA	x			10
ORTEGA REYES NAYDELIN FERNAD	x			10
RAMIREZ TORRES IVAN ALBERTO	x			10
RODRIGUEZ BUSTOS TERESITA DE JESUS	x			10
RODRIGUEZ LOPEZ JUAN MANUEL	x			10
RODRIGUEZ MORALES MOISES EMMANUEL	x			10
Vazquez Torres Erick	x			10
Estrada cruz Cesar	x			10
Medina Espiricueta Alan	x			10
Oliva Media Kenia	x			10
Oliva Media Kenia	x			10
Total				10

Papel del alumno- maestro

Durante la actividad el comportamiento que mostraron los alumnos fue excelente ya que a la hora de la actividad participaron de la mejor manera y en la realización de la mímica los ejemplos que presentaron los alumnos fueron sanos sin insultar a ningún compañero. En cuanto a mi apoyo fue aclarar las dudas que iban surgiendo a la hora de la actividad y en que los alumnos mantuvieran su comportamiento y el respeto a sus compañeros.

Al momento en el comenzó la clase fue una serie de cuestionamientos de los alumnos ya que no entendían como hacer la actividad, se volvió a explicar y con ellos se mostró un ejemplo de lo que ellos mismos iban a realizar, cuando empezaron a realizar la mímica hubo

algunos equipos que aún les daba pena actuar, en ese momento yo trataba de darles confianza en hablar con ellos de que tenían que hacer su trabajo como ellos entendieran el valor, hable con el resto del grupo que no deberían de reírse ni hacer sentir mal a los compañeros que estuvieran al frente tratando de dar a conocer el valor, cuando los alumnos comenzaron a sentirse en confianza, el miedo que tenían lo perdieron y trataron de hacer lo mejor a la hora de la mímica de su valor y aún más cuando vieron el apoyo de sus mismos compañeros al ser participativos en comentar que valor era.

Evelyn: maestra no sabemos cómo hacer, Kenia: si maestra ayúdenos, porque nosotros no sabemos qué hacer, maestra: tienen que hacer movimientos que parezca al valor de la responsabilidad, den un ejemplo de ser responsable, un ejemplo que ustedes mismos practiquen cuando son responsables. (Alvarado 2019 R 05, rr 451- 472, DC).

Durante la realización de la actividad, los alumnos estuvieron muy atentos y participativos, aunque hubo algunos alumnos que no sabían cómo interpretar un valor y en ese momento yo ayudaba y daba ejemplos de cómo hacerlo, pero cuando ya tenían claro de lo que iba a hacer y como lo iban a hacer era aún más sencillo y se lograba la atención y la participación de todo el grupo.

4.2.4 Cuarta estrategia "La receta de la amistad"

Secuencia didáctica

Como se ha mencionado, para poder llevar a cabo una secuencia didáctica se necesita de un contenido el cual debe de contar con un propósito y de esta manera la estrategia que se va a desarrollar debe de tener relación con el contenido es por eso que durante la clase de formación cívica y ética se llevó a cabo la receta de la amistad, la estrategia se aplicó al inicio de la clase, en este momento de la secuencia didáctica se dio a conocer la receta de la amistad mostrando una lámina con los ingredientes así como los procedimientos que se tienen que tomar en cuenta, al momento en que se mostró el material los alumnos comenzaron a cuestionar que era y para que servía, se pegó enfrente de los alumnos para que tomaran en cuenta la receta de la amistad, durante la clase si se llegó a practicar el valor ya que los alumnos hablaron con los compañeros y en la hora de recreo todos juegan de forma grupal. "Johana: ¿a la hora de recreo quien va a jugar con nosotros?, Alexa: si digan quien si quiere

jugar, el resto de los compañeros: todos vamos a jugar cuando terminemos de lonchar". (Alvarado, 2019 R. 06 r. 207, DC)

Los materiales didácticos

En esta estrategia el material que se utilizó fue de manera visual ya que se utilizó una lámina con la receta de la amistad utilizando colores llamativos, todo esto con el fin de promover en los alumnos el interés por mejorar la amistad con sus compañeros dentro del salón de clases, resultado buena ya que si se logró el valor de la amistad dentro del salón y cada que era necesario se daba lectura a la receta de la amistad para que los alumnos fueran practicando este valor todos los días. Fue un material en donde los alumnos no pudieron interactuar con él, pero del cual estuvo frente de ellos para que lo vieran y leyeran los procedimientos y los ingredientes para poder llevar a cabo la amistad dentro y fuera del salón de clases.

Tiempo en la secuencia didáctica

El tiempo estimulado en esta actividad consto de 40 minutos durante la clase de formación cívica y ética, ya que el propósito de la actividad era que logaran promover el valor de la amistad dentro y fuera del aula. Al terminar con la asignatura de formación cívica y ética se dio la recomendación de que siguieran practicando dicho valor sin importar si aún estuvieran en la asignatura ya que se comentó que los valores son muy indispensables y se deben practicar en todo momento así sea dentro de la escuela como fuera de ella incluyendo la casa y la calle. Se mencionó que el valor de la amistad la tenían que practicar con toda la sociedad sin llegar a insultar física ni verbalmente a las personas ya que dentro del mismo valor se involucraban otros para poder llevar a fomentar una buena amistad.

Evaluación

La estrategia de la receta de la amistad fue evaluada mediante el instrumento de una rúbrica, usando los colores: verde que daba calificación a 10- 9, amarillo que equivalía a 8-7 y el rojo que valía 6- 5. Tomando en cuenta las actitudes que mostraban los alumnos a la hora de practicar dicho valor.

Tabla 18.

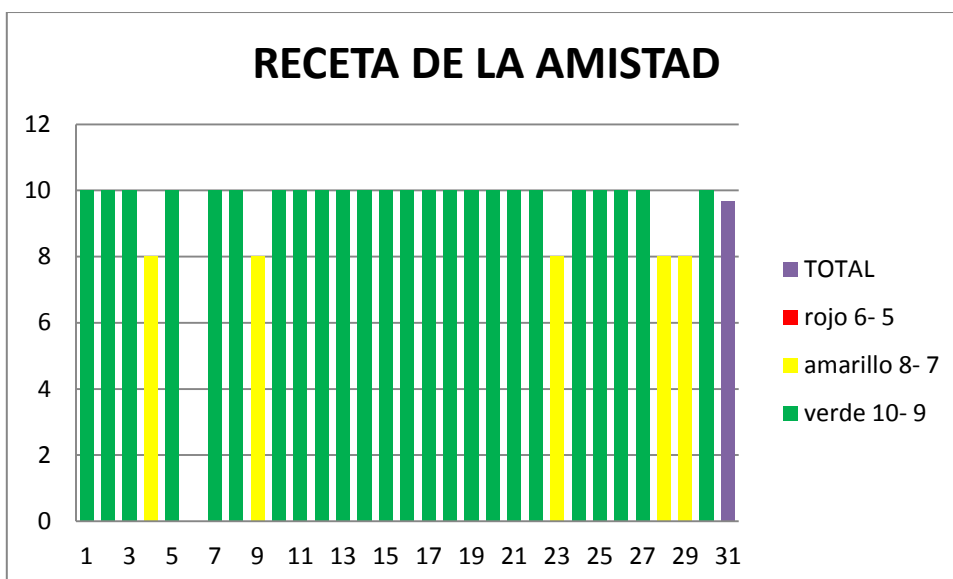
Rubrica Estrategia Receta de la amistad

Excelente 10- 9	Bueno 8- 7	Regular 6- 5
Durante la jornada de clases los alumnos	Los alumnos no lograron tener amistad con la	Los alumnos no lograron poner en práctica el valor

lograron tener una buena amistad con todos sus compañeros así como también lograron identificar los sentimientos que sintieron en la hoja de trabajo.	mayoría de sus compañeros si no que solo con las mismas amistades de siempre y en la hoja de trabajo lograron identificar los sentimientos.	de la amistad ya que con ningún compañero hicieron amistad y en la hoja de trabajo no lograron identificar los sentimientos.
---	---	--

Gráfica 5.

Receta de la amistad



Durante la implementación de la estrategia de la "Receta de la amistad" hubo cinco alumnos que permanecieron en el color amarillo por razones de que el comportamiento que mostraron en la actividad fue un poco apropiado en tener la amistad con el resto de los compañeros y no solo con algunos, para estos alumnos fue complicado llevar a cabo una amistad por la razón de que no querían tener una comunicación más amplia entre sus mismos compañeros si no que solo con algunos, en ese momento se explicó que tenían que hacer amistad con todos los compañeros, que por esa razón se iba a pegar la lámina con los ingredientes y procedimientos para fomentar y llevar a cabo la receta de la amistad.

Hablando del promedio obtenido en dicha estrategia, fue un promedio general de 9.6, en donde 25 alumnos estuvieron en la calificación excelente, y de los cuales permanecieron en color verde, optando por los criterios de evaluación de la rúbrica para evaluar la estrategia.

Así como también se utilizó una lista de cotejo en donde se marcaba que alumno o alumnos respondían a uno de los criterios de la rúbrica así como la calificación que tenían.

Tabla 19.

Lista de cotejo Receta de la amistad

Nombre	Verde 10- 9	Amarillo 8- 7	Rojo 6- 5	Calificación
ALDAY AGUILAR JOHANA LIZETH	X			10
ALVAREZ RIVERA VIANNEY	X			10
CABRERA CARDENAS BERNARDO GABRIEL.	X			10
CASTILLO ZAPATA FELIPE DE JESUS.		X		8
CHAVEZ MEDRANO YUSLENDY SUGEY.	X			10
CORDOVA SANDOVAL MARBIN	X			10
CORONADO MENDOZA IRIS DANIELA	X			10
CORTES MENDOZA JUAN FRANCISCO.		X		8
DE LEON MARTINEZ ALEXA MIRANDA.	X			10
ESPARZA DIMAS ANGEL DE JESUS	X			10
ESQUEDA IBARRA CARLOS MARGARITO	X			10
ESTRADA CABRERA JOSE ANGEL	X			10
FAZ ARANZA	X			10
GONZALEZ FACUNDO MIRIAN ARELI.	X			10
HERNANDEZ CASTILLO JONATHAN URIEL.	X			10
HERNANDEZ CORONADO ANGEL MIGUEL.	X			10
HERNANDEZ ROJAS DAYANA GUADALUPE.	X			10
JASSO ESTRADA JUAN GUILLERMO	X			10
LOERA FLORES EVELIN DAMARIS	X			10
LOPEZ MEAVE REBECA ESTEFANIA	X			10
ORTEGA REYES NAYDELIN FERNAD	X			10
RAMIREZ TORRES IVAN ALBERTO		X		8
RODRIGUEZ BUSTOS TERESITA DE JESUS	X			10
RODRIGUEZ LOPEZ JUAN MANUEL	X			10
RODRIGUEZ MORALES MOISES EMMANUEL	X			10
Vázquez Torres Erick	X			10
Estrada cruz Cesar		X		8

Medina Espiricueta Alan		X		8
Oliva Media Kenia	X			10
Total				9.66666667

Papel alumno- maestro

En el salón de clases los alumnos son muy especiales en no querer convivir con otros compañeros ya que siempre solo se integran con sus amigos y amigas y en algunas ocasiones en los equipos siempre es un problema porque solo quieren hacer los equipos con sus amigos y cuando les toca trabajar con otro compañero o compañera siempre tratan de decir que no quieren trabajar con su compañero o a mitad de la actividad lo terminan sacando porque no trabaja y no quiere ayudarles con el trabajo.

Por esta razón se explicó la importancia de la amistad y que para poder llevar a cabo una amistad debíamos de seguir algunos pasos en donde se veían reflejados algunos valores, se pegó en frente del pizarrón la receta de la amistad para que los alumnos observaran y la practicasen durante su vida diaria fuera y dentro del salón de clases, en ese momento los alumnos contestaron que si lo iban a hacer.

Durante el día los alumnos estuvieron conviviendo más con sus amigos y amigas y en algunas ocasiones si convivían con el resto del grupo, en la hora de recreo es cuando se integran todos a jugar, ya que juegan niños y niñas y durante la clase se comunican entre ellos para preguntar si irán a jugar todos terminando de almorzar, por lo que dicen todos que si jugaran, se llega la hora de recreo y cada uno almuerza con sus amigos o amigas pero cuando terminan se reúnen todos fuera del salón de clases y comienzan con su juego que es atrapar ya sea que las niñas atrapan a los niños o viceversa.

el maestro titular les ha dicho que tengan cuidado en la manera que juegan ya que corren por toda la escuela y eso les puede causar un accidente como caerse o lastimarse, los alumnos ven el juego como algo divertido y le contestan al titular que a ellos les gusta jugar así que no pasa nada, cuando entran al salón de clases cada alumno se integra en su lugar y vuelven a estar solo con sus amigos o amigas y en ocasiones se buscan para platicar o cuando se les da la libertad de formar equipos por ellos solos. En cada momento se les recordaba la receta de la amistad para que la practicasen dentro y fuera del salón.

4.2.5 Quinta estrategia "El espejo"

Secuencia didáctica

Durante la realización de la secuencia didáctica de la actividad, se hizo pensando en cómo iban a reaccionar los alumnos al realizar el ejercicio, dicha actividad consistía en formar al grupo en equipos de dos filas y que una fila sería el espejo de la otra, cada alumno que correspondía a la fila del espejo tenía que hacer movimientos sin insultar ni faltar el respeto a sus compañeros y la fila que estuviera enfrente tenía que imitar los movimientos que su compañero o compañera hiciera, esta actividad se iba hacer sin hacer algún ruido ni hablando, un alumno no tuvo compañero por lo que yo realice la actividad, al principio el alumno no quería participar pero le explique que era una actividad que tenía calificación y que tenía que participar, en ese momento accedió y me tocó ser el espejo, durante la actividad todos estábamos callados y solo observábamos al compañero que se tenía enfrente y realizando los movimientos, cuando terminamos con la actividad comencé a hacer preguntas de que era lo que había sentido y si les había gustado la actividad.

Juan: yo sentí pena maestra, no sabía que movimientos hacer y me quería reír.

Cesar: si maestra, yo también me quería reír, maestra Ariane: fue una actividad en donde pudimos ver cómo hacemos nuestros movimientos y si se sentía un poco tenso porque llegamos a sentir pena o incluso ya no sabíamos que movimientos hacer, pero fue algo bonito. Alumnos: si maestra, si nos gustó.

(Alvarado, 2019 R 05 rr 476-498, DC)

Considero que fue una estrategia en donde hubo intimación con los mismos alumnos al ver que otro compañero lo estaba imitando y de esa manera se dieron cuenta ellos mismos del valor del respeto para no burlarse o imitar a algún compañero cuando habla, camina, etc.

Los materiales didácticos

Para la realización de la estrategia no se utilizó algún material didáctico, solo la presencia de los alumnos para que pudieran realizar los movimientos, al término de la actividad se hicieron preguntas orales para ver cómo se habían sentido al momento de practicar la actividad. Creo que para poder llevar a cabo una actividad no es necesario de utilizar un material didáctico, sino que también es importante que los mismos alumnos trabajen con sus mismas cualidades y características sin necesidad de que utilicen materiales, de esta manera ellos mismos se

conocen y descubren cualidades, defectos, sentimientos, entre otros que les pude ayudar a mejorar su persona así como sus pensamientos, para poder reaccionar si están bien o que pueden mejorar para cambiar y no por el bien de ellos sino también de las personas con las que se ve rodeado día con día.

Tiempo en la secuencia didáctica

La estrategia fue aplicada en la asignatura de formación cívica y ética al inicio de la clase, con 15 minutos los cuales se dividieron para realizar los movimientos y practicar el espejo y para hacer las preguntas orales de acuerdo a la actividad. Fue el tiempo suficiente para realizar la estrategia, ya que en ese tiempo los alumnos se dieron cuenta de cómo se reflejan los sentimientos que ellos transmiten a la hora de hacer gestos y movimientos.

Evaluación

Para poder evaluar la estrategia se utilizó una rúbrica en donde los criterios de evaluación eran para evaluar las actitudes que los alumnos mostraban durante la actividad, dicha rubrica era clasificada por colores y cada color representaba un valor.

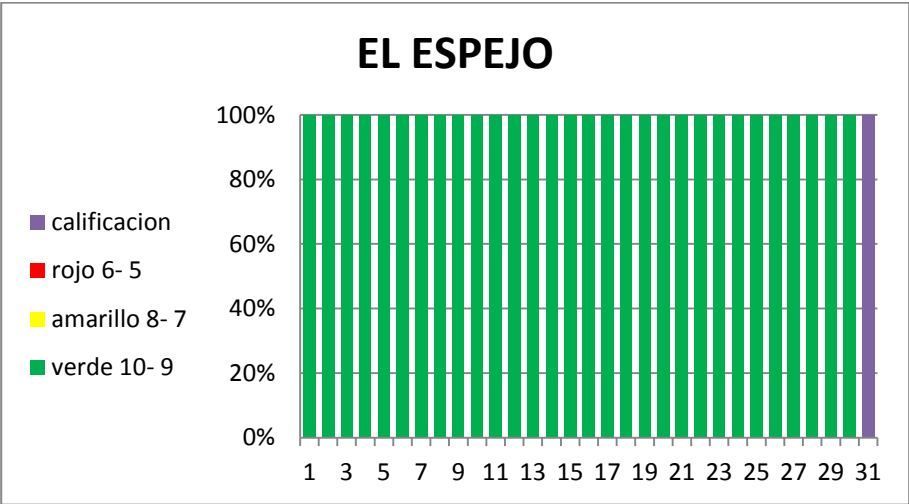
Tabla 20.

Rubrica Estrategia El espejo

Excelente 10- 9	Bueno 8- 7	Regular 6- 5
Los alumnos al momento de hacer la actividad mostraron buena conducta y trataron de hacer los gestos sin lastimar a sus compañeros así como también el escrito lo hicieron de acuerdo a los sentimientos que llegaron a sentir.	Al momento de que hicieron la actividad los alumnos fueron un poco desordenados ya que los gestos que hicieron fueron para insultar a sus compañeros y en el escrito no identificaron al cien por ciento los sentimientos.	Durante la actividad los alumnos estuvieron muy inquietos y lograron hacer gestos para molestar y faltar el respeto a sus compañeros, el escrito no lo hicieron ya que no lograron identificar los sentimientos al hacer la actividad.

Gráfica 6.

El espejo



En esta estrategia los resultados obtenidos de manera general fue un promedio de 10, este resultado fue obtenido por el comportamiento y las actitudes que cada alumno mostro en la realización de la actividad, de igual manera tomando en cuenta los criterios de evaluación en la rúbrica, como muestran los resultados una calificación de excelencia con el total de alumnos que equivale a 30 estudiantes.

Los criterios que obtuvieron los alumnos a la hora de realizar la estrategia fueron tomados en cuenta en una lista de cotejo en donde se marcó con una “X” de acuerdo a donde correspondía.

Tabla 21.

Lista de cotejo. El espejo

Nombre	Verde 10- 9	Amarillo 8- 7	Rojo 6-5	Calificación
ALDAY AGUILAR JOHANA LIZETH	X			10
ALVAREZ RIVERA VIANNEY	X			10
CABRERA CARDENAS BERNARDO GABRIEL.	X			10
CASTILLO ZAPATA FELIPE DE JESUS.	X			10

CHAVEZ MEDRANO YUSLENDY SUGEY.	X			10
CORDOVA SANDOVAL MARBIN	X			10
CORONADO MENDOZA IRIS DANIELA	X			10
CORTES MENDOZA JUAN FRANCISCO.	X			10
DE LEON MARTINEZ ALEXA MIRANDA.	X			10
ESPARZA DIMAS ANGEL DE JESUS	X			10
ESQUEDA IBARRA CARLOS MARGARITO	X			10
ESTRADA CABRERA JOSE ANGEL	X			10
FAZ ARANZA	X			10
GONZALEZ FACUNDO MIRIAN ARELI.	X			10
HERNANDEZ CASTILLO JONATHAN URIEL.	X			10
HERNANDEZ CORONADO ANGEL MIGUEL.	X			10
HERNANDEZ ROJAS DAYANA GUADALUPE.	X			10
JASSO ESTRADA JUAN GUILLERMO	X			10
LOERA FLORES EVELIN DAMARIS	X			10
LOPEZ MEAVE REBECA ESTEFANIA	X			10
ORTEGA REYES NAYDELIN FERNAD	X			10
RAMIREZ TORRES IVAN ALBERTO	X			10
RODRIGUEZ BUSTOS TERESITA DE JESUS	X			10
RODRIGUEZ LOPEZ JUAN MANUEL	X			10
RODRIGUEZ MORALES MOISES EMMANUEL	X			10
Vazquez Torres Erick	X			10
Estrada cruz Cesar	X			10
Medina Espiricueta Alan	X			10
Oliva Media Kenia	X			10
Total				10

Papel alumno- maestro

Durante la realización de la estrategia se vio la comunicación que hubo entre los alumnos y maestro, a la hora de realizar la actividad los alumnos estuvieron en absoluto silencio por esta razón no tuvieron comunicación hasta que llegaron a cambiar de espejo, cuando terminamos con la actividad fue en donde se vio la comunicación de alumnos y maestra, ya que de esta manera yo interactué con ellos por la razón de que también había participado en la actividad y comente lo que había sentido durante la actividad, así los alumnos también comentaron su experiencia a la hora de la actividad.

Juan: yo sentí pena maestra, no sabía que movimientos hacer y me quería reír.

Cesar: si maestra, yo también me quería reír, maestra Ariane: fue una actividad en donde pudimos ver cómo hacemos nuestros movimientos y si se sentía un poco tenso porque llegamos a sentir pena o incluso ya no sabíamos que movimientos hacer, pero fue algo bonito. Alumnos: si maestra, si nos gustó.

(Alvarado, 2019 R 05 rr 476-498, DC)

Platicar con los estudiantes sobre que sienten es algo importante porque de esa manera me di cuenta de lo que ellos mismos sintieron, si fue difícil trabajar de esta manera, si les gusto o no la actividad y porque, hasta ese momento ellos comenzaron a platicar, aunque si hubo de todo como lo fue la pena, querer reír, felicidad o incluso no llegaron a sentir nada, sino que lo tomaron muy normal y actuaban como si nadie los estuviera viendo o realizando los mismos gestos y movimientos.

4.2.6 Sexta estrategia "Adopta un hermano"

Secuencia didáctica

La actividad consistía en que cada alumno tenía que adoptar a otro compañero pero del cual no se hablaran mucho y no tuvieran mucha comunicación, tenían que convivir durante todo el día ya que se aplicó al inicio de las clases, tenían que convivir con su compañero o (a) dentro y fuera del salón de clases. Se tenían que apoyar de manera mutua a la hora de trabajar en el salón de clases. Tenían que convivir con todos sus compañeros, que tenían que conocer a todos sus compañeros

Los materiales didácticos

Para la elaboración de la estrategia no se utilizó ningún material didáctico solo constó de la presencia y participación de los estudiantes para poder llevar a cabo la estrategia. De esta manera los mimos estudiantes se dieron cuenta de la importancia de tener a un hermano dentro del salón de clases y fuera de él, aunque fue complicado trabajar porque los mimos alumnos no querían trabajar de esta manera porque no querían convivir con sus mismos compañeros.

“Maestra: deben integrarse con su compañero para que los dos trabajen juntos durante toda la jornada de clases, así que se deben de compartir sus materiales en caso de que se ocupen o cualquier duda que se tenga en cuestión de algún tema”. (Alvarado 2019, R 05, rr 352- 365, DC)

El tiempo en la secuencia didáctica

El tiempo establecido en la estrategia fue por toda la jornada de clases que consistía de 8:00 A. M. a 1:00 P. M. incluyendo el recreo de los alumnos, todo con el fin de promover en los alumnos la sana convivencia dentro y fuera del salón de clases.

Evaluación

Para evaluar la estrategia se utilizó el instrumento de una rúbrica tomando en cuenta las actitudes que cada alumno mostraba a la hora de realizar la actividad, todo esto también se registró en una lista de cotejo. En la rúbrica se utilizaron tres colores:

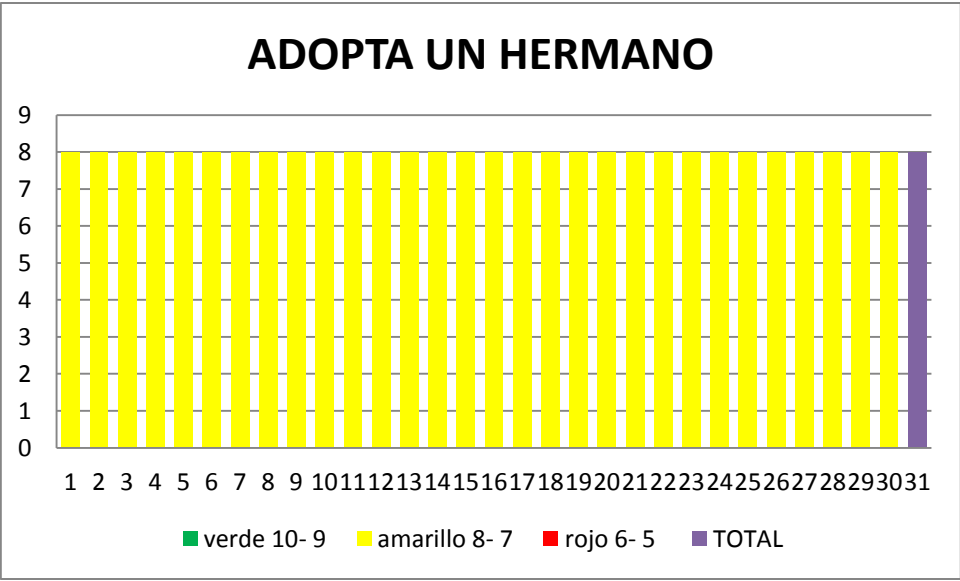
Tabla 22.

Rubrica. Adopta un hermano

Excelente 10- 9	Bueno 8- 7	Regular 6- 5
Lograron adoptar a un compañero con el cual no convivían mucho y su relación fue muy buena y mutua así como también llegaron a contestar su cuestionario.	Adoptaron a un amigo con el cual convivían diariamente y su cuestionario no lo contestaron correctamente porque no lograron seguir las instrucciones.	No lograron adoptar a ningún hermano y su cuestionario no fue contestado por la misma razón.

Gráfica 7.

Adopta un hermano



Los resultados obtenidos fueron buenos, ya que los alumnos mediante sus actitudes y comportamientos en la actividad fueron de una calificación de 8, ya que en ese momento no cumplieron con el propósito de la estrategia y de la cual decidieron no cumplir con la actividad como se había pedido, mediante los criterios de evaluación que se utilizaron en la rúbrica se calificó a los estudiantes y por esta razón fue que se colocaron en color amarillo con una calificación de 8 que de manera grupal el promedio obtenido equivale a un 8.

De igual manera los resultados y calificaciones fueron concentrados en una lista de cotejo.

Tabla 23.

Lista de cotejo. Adopta un hermano

	Verde 10- 9	Amarillo 8- 7	Rojo 6- 5	Calificación
Nombre				
ALDAY AGUILAR JOHANA LIZETH		X		8
ALVAREZ RIVERA VIANNEY		X		8
CABRERA CARDENAS BERNARDO GABRIEL.		X		8
CASTILLO ZAPATA FELIPE DE JESUS.		X		8
CHAVEZ MEDRANO YUSLENDY SUGEY.		X		8

CORDOVA SANDOVAL MARBIN		X		8
CORONADO MENDOZA IRIS DANIELA		X		8
CORTES MENDOZA JUAN FRANCISCO.		X		8
DE LEON MARTINEZ ALEXA MIRANDA.		X		8
ESPARZA DIMAS ANGEL DE JESUS		X		8
ESQUEDA IBARRA CARLOS MARGARITO		X		8
ESTRADA CABRERA JOSE ANGEL		X		8
FAZ ARANZA		X		8
GONZALEZ FACUNDO MIRIAN ARELI.		X		8
HERNANDEZ CASTILLO JONATHAN URIEL.		X		8
HERNANDEZ CORONADO ANGEL MIGUEL.		X		8
HERNANDEZ ROJAS DAYANA GUADALUPE.		X		8
JASSO ESTRADA JUAN GUILLERMO		X		8
LOERA FLORES EVELIN DAMARIS		X		8
LOPEZ MEAVE REBECA ESTEFANIA		X		8
ORTEGA REYES NAYDELIN FERNAD		X		8
RAMIREZ TORRES IVAN ALBERTO		X		8
RODRIGUEZ BUSTOS TERESITA DE JESUS		X		8
RODRIGUEZ LOPEZ JUAN MANUEL		X		8
RODRIGUEZ MORALES MOISES EMMANUEL		X		8
Vazquez Torres Erick		X		8
Estrada cruz Cesar		X		8
Medina Espiricueta Alan		X		8
Oliva Media Kenia		X		8
Total				8

Papel alumno- maestro

El comportamiento que los alumnos mostraron a la hora de hacer la actividad fue negativo ya que no querían convivir con sus compañeros, empezaron a hacer comentarios negativos de que no querían trabajar, en ese momento el maestro titular y una servidora tuvimos que hablar con los alumnos en explicarles que todos debían ser integrados y tenían que convivir entre todos sin importar las creencias, el color, etcétera fue una actividad complicada porque ningún alumno accedía a trabajar con otro compañero, ellos querían trabajar con sus amigos o amigas pero no se daban la oportunidad de conocer otros compañeros, de esta manera tuvimos que acomodarlos por parejas que fueron elegidas por el titular, en ese momento la reacción de los alumnos fue negativa porque empezaron a rechazar a los compañeros pero de todas maneras se integraron para poder realizar la actividad de adoptar un hermano.

Maestra: es una actividad, por lo cual deben de cumplir, acuérdense que se está evaluando el comportamiento de cada uno de ustedes, no les va a pasar nada si se llegan a sentar con algún compañero esto es para que convivan entre ustedes y acuérdense de la receta de la amistad, los pasos que lleva y los ingredientes es por eso que se pegó frente a ustedes, Daniela: pues si maestra por eso déjenos sentarnos con nuestros amigos, maestra: entiendan el propósito de la actividad y cumplan con ella. (Alvarado, 2019 R 05, rr 640-674, DC).

Fue una estrategia en donde se complicó mucho trabajar ya que los alumnos no querían convivir entre ellos, y empezaron a etiquetar a los compañeros haciendo comentarios como no trabaja, no quiero sentarme con él o ella, me regaña porque no trabajo, entre otras cosas.

Conclusiones

La sana convivencia es un problema que se presentan muy constantemente en las escuelas primarias, la escuela primaria Margarita Maza de Juárez no fue la excepción, por esta razón fue que se diseñaron estrategias didácticas todo con el fin de mejorar la problemática que el grupo presentaba. Todo esto se debe a la relación que los alumnos presentan y viven dentro de su hogar, ya que los valores y comportamiento se dan desde casa por medio de los padres de familia.

A partir de la investigación realizada en la escuela Margarita Maza de Juárez turno matutino con los alumnos de cuarto grado grupo “A” se puede concluir lo siguiente. Para poder llegar a un resultado se hicieron algunos procesos, como lo fue la observación, el diseño de las estrategias, la aplicación de las mismas y por último el análisis de cada una de ellas así como la evaluación, en donde se obtuvieron resultados favorables en la mayoría de los alumnos, excepto en los alumnos con que más problemas se tenía en cuanto a su conducta.

Es de vital importancia para desarrollar una secuencia didáctica, conocer a profundidad la problemática que presenta un grupo determinado, pues en función de esto permitió plantear estrategias acordes a las necesidades del grupo en turno. El trabajar con una metodología en investigación acción me dio armas para contribuir a la mejora para una sana convivencia dentro del salón como en la misma escuela y por consiguiente en la sociedad que se desenvuelve.

En la aplicación de cada estrategia se llegó a la conclusión que estas motivaron a los alumnos, estrategias en donde lo que se evaluó la conducta que cada uno mostraba dentro del salón de clases mediante un semáforo utilizando colores y de los cuales cada color tenía un valor, durante las semanas en que se llevó a cabo cada una de las estrategias. Hubo algunos alumnos que bajaron su calificación por razón de su conducta mostrada y de acuerdo a los criterios de evaluación que se tenía en una rúbrica. Para el sustento teórico metodológico del proceso de investigación se llevó a cabo mediante la consulta de diferentes autores que le fueron dando fiabilidad a los procesos y conceptos señalados para el abordaje de las temáticas planteadas.

Para el diseño de estrategias es importante el conocimiento de los gustos y disgustos de los alumnos, los procesos psicológicos en la adquisición de los valores, los materiales que pueden fortalecer los contenidos abordados, así como los procesos de evaluación para la medición de los aprendizajes según los objetivos planteados. Además un aspecto favorable para el docente son las unidades de análisis que permitieron la valoración y por consiguiente conocer los avances y limitaciones tanto de los estudiantes como de mi persona en cuanto a la mejora de mis competencias profesionales y genéricas.

Después de todos los procesos mencionados, se puede decir que la sana convivencia dentro del salón de 4° "A" fue mejorando un poco con ayuda de las estrategias aplicadas y de la manera en que se habla con los alumnos y la confianza que se da dentro del salón de clases, explicar a los alumnos que deben de ser aún más conscientes en su comportamiento y en la forma en que tratan a sus compañeros para poder generar los valores y el respeto de todos como grupo.

Recomendaciones

Como docente en formación normalista y una vez con el proceso de la investigación me permito dar algunas recomendaciones hacia mi persona, colegas y docentes en general a tomar como punto de partida lo siguiente:

- Uso de estrategias llamativas y novedosas
- Uso de materiales didácticos diversos
- Actuar con sentido ético
- Considerar las competencias profesionales y genéricas
- Considerar el contexto en el que se desenvuelven los niños

"El amor es el valor que nos lleva a seguir los demás valores, no dejes que se apague la estrella del amor sino nos quedaremos sin esperanzas".

Referencias

- Antúnez, S. (1994). serie organizacion y gestion educativa . Barcelona : Grao .
- Antúnez, S. (1998), Cómo educar en valores, Madrid, Narcea, p.78.
- Arnal, J. D. y La Torre, A. (1992) Investigación educativa: Fundamentos y Metodología.
Editorial. Lapor, Barcelona, pp. 245- 263
- Bandura. (1969). p. 213-262. Marco referencial .La conducta de los alumnos.
- Barba, B. (2005), Educación y valores: Una búsqueda para reconstruir la convivencia México,
Ceak, p. 85. Dunn, D. y. (1978).
- Eisenber, N. (1920), Infancia y conductas de ayuda, Madrid, Morata, p.57.
- Fierro, C. Fortoul, B. (2013). “Convivencia escolar y aprendizaje. Presentación”
“Conversando sobre la convivencia en la escuela: Una guía para el autodiagnóstico de
la convivencia escolar desde las perspectivas docentes”. Revista Iberoamericana de
Evaluación Educativa, Vol. 6, Num.2. pp.103-124.
- Gonzalez, R. (1998), Taller de valores, Educación Primaria, Madrid, Editorial Escuela
Española, p 82. Jacobs, S. y. (1979).
- Hernández, R. (2010). Metodología de la Investigación. México, D.F.: McGRAW-HILL.
- Hernández, R. (2006). Metodología de la investigación. Mexico: Talleres de Infagon Web,
S.A. de C. V.

Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>. (s.f.).

Recuperado de: <https://es.scribd.com/doc/97693895/Frida-Diaz-Barriga-Arceo-1999-Estrategias-Docentes-para-un-Aprendizaje-Significativo>. estrategias didacticas ., de estrategias didacticas

Recuperado de: <https://www.humanium.org/es/historia/>. (02 de abril de 2019). los derechos de los niños .

Jacobs, S. (1979). estado del arte .

Jares, X. R. (2002), Aprender a convivir, México, Rief, pp. 79-92. Jares. (2008).

Kant, E. (1724- 1804). Marco referencial .Actua moralmente.

Marín, O. (2003), Manuel de periodismo. México: Tucef

Martinez, E. J. (2009), Valores personales e interpersonales en adolescentes y adultos, de Ciudad de Medellin, RDPP, pp. 125-139. McLuhan. (1962).

Martínez, M. (2004). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. México: Trillas.

McLuhan, M. (1962), La comprensión de los medios como extensiones del hombre. México: Diana, p. 43.

Recuperado de : <http://www.nuestro-mexico.com/San-Luis-Potosi/Matehuala/Matehuala/>

Morín. (2005). marco conceptual .

Recuperado de: <https://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigaci-n-descriptiva.php>

ORTEGA, R.; DEL REY, R. Investigación Educativa e Intervención Contra la Violencia Escolar en España. El Proyecto Andalucía Antiviolencia Escolar (Andave). Comportamiento Antisocial: Escola e Familia. Coimbra. Ediliber, 2003b, 231-256.

Peñuelas, R. (2008). Técnicas E Instrumentos De La Investigación

Pérez, B. y. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria, Caracas, Venezuela, Laurus.

Perrenoud. (2007). Diez nuevas competencias para enseñar,

Popkewitz. (1988). Paradigma socio critico .

Recuperado de: <https://prezi.com/pgukglq1fqr-/investigacion-exploratoria-descriptiva-correlacional-explicativa/>

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41011837011> Redalyc. (s.f.). Redalyc., de Redalyc:

Rueda, D. d. (2001). tecnicas .

Sabino, C. (1992). El proceso de investigación. Caracas: Panapo.

Saenger, S. (1930). Marco referencial .

Sampieri, H. (2008), Metodología de la Investigación, México, Mc Graw Hill, p. 67.

Schmelkes, S. (1996). La formación de valores en la educación. Estudios. México, Ceneac, p. 37.

Secretaria de Educación Pública (2015), “Marco de referencia sobre la gestión de la convivencia escolar desde la escuela pública”, México, SEP, p. 31

Shmelkes. (2004). contexto intitucional.

Recuperado de: <https://sites.google.com/a/unifront.mx/practica-docente/descripcion-de-la-observacion-y-practica/descripcion-del-proceso-de-observacion-y-practica> Sites. (s.f.).
Sites .

Tamayo, T. y. (1997). poblacion o muestra , El procesos de la investigación científica. (Cuarta ed.). México D. F. Limusa.

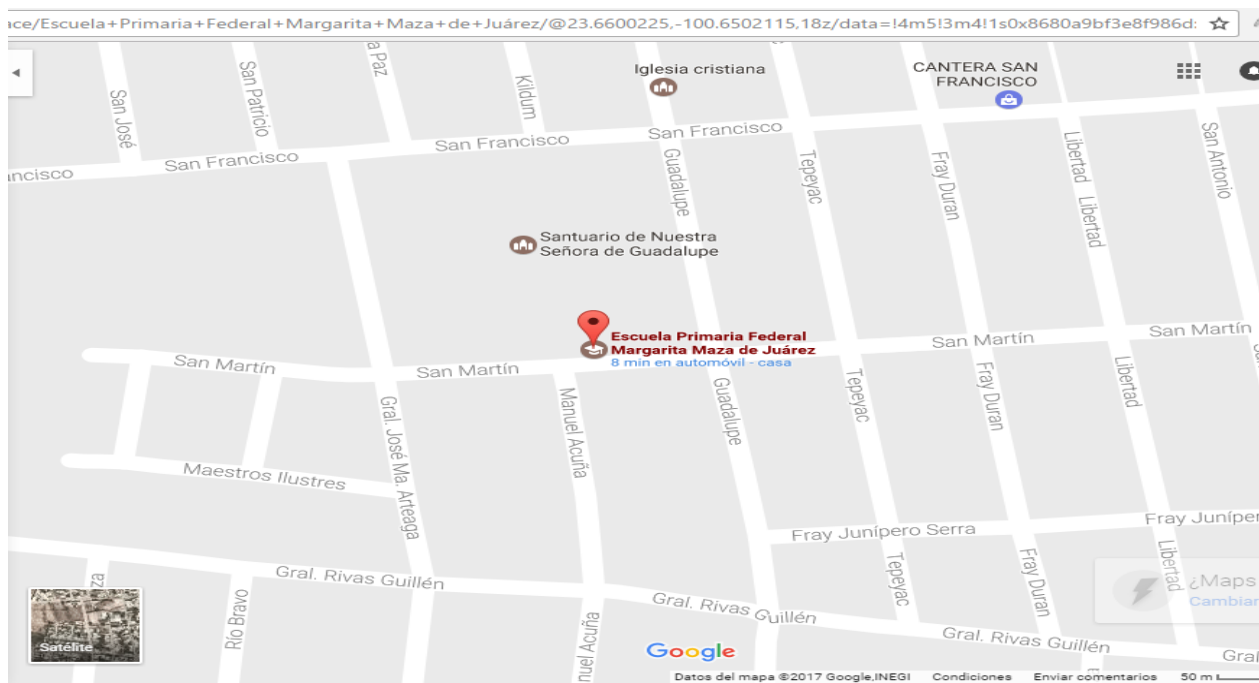
UNESCO, (1969), Educación para la Paz, T ' WEL, p.17

Vidiella, A. Z. (1995). La practica educativa. Como enseñar . Barcelona : Editorial Graó, de Serveis Pedagògics.

ANEXOS

Anexos A.

Escuela Primaria Margarita Maza de Juárez



Anexos B.

Grupo de práctica 4° "A"



Anexos C

Contexto del grupo de 4° "A"



Anexos D.

Estrategia 1. El semáforo



Anexos E.

Estrategia 2. Lo que me gusta y me disgusta de ti



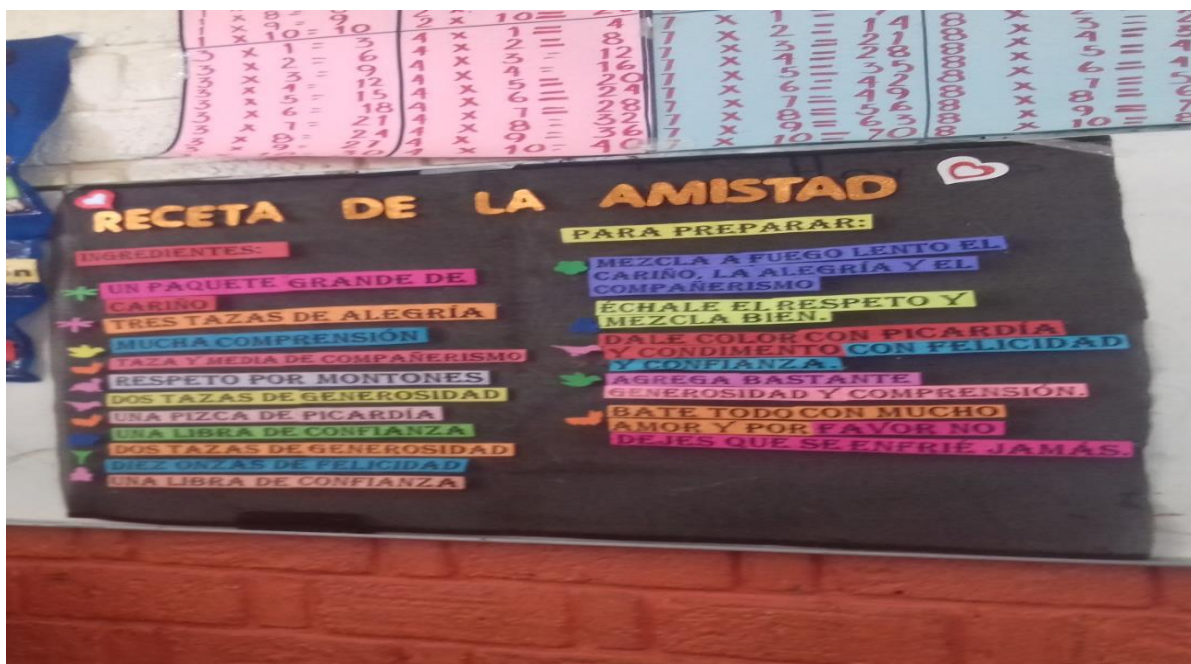
Anexos F.

Estrategia 3. Mano con mano



Anexos G.

Estrategia 4. Receta de la amistad



Anexos H.

Estrategia 5. El espejo



Anexos I.

Estrategia 6. Adopta un hermano

